

- 009** DIRK LUCKOW, DANIEL SCHREIBER  
VORWORT / FOREWORD
- 011** MIRIAM SCHOOFS  
GEFÄHRLICHE FRACHT. DER HAMBURGER  
HAFEN ALS AUSGANGSPUNKT FÜR SANTIAGO  
SIERRAS POLITISCHEN MINIMALISMUS /  
DANGEROUS CARGO. THE PORT OF HAMBURG  
AS A BASE FOR SANTIAGO SIERRA'S POLITICAL  
MINIMALISM
- 025** CARLOS JIMÉNEZ  
DIE VERSPERRTE BÜHNE /  
THE BLOCKED STAGE
- 031** JUAN ALBARRÁN  
MEHR ALS EINE ETHIK DER ARBEIT:  
GEOMETRIE, WARE UND WERT IM WERK  
VON SANTIAGO SIERRA /  
BEYOND AN ETHICS OF LABOR: GEOMETRY,  
COMMODITY, AND VALUE IN THE OEUVRE OF  
SANTIAGO SIERRA
- 045** SANTIAGO SIERRA  
WERKE / WORKS
- 153** VERZEICHNIS AUSGESTELLTER WERKE /  
INDEX OF EXHIBITED WORKS
- 170** BIOGRAFIE / BIOGRAPHY
- 172** BIBLIOGRAFIE / BIBLIOGRAPHY