

# Inhalt

Hanne Darbovens Frühwerk. Vom Konstruktivismus zur Konzeptkunst .....	7
<i>Ortrud Westheider</i>	

Wiederholungen, Reihen und Netze. Zum Verhältnis von Konstruktionszeichnungen und Textarbeiten im Werk von Hanne Darboven .....	17
<i>Elke Bippus</i>	

## Katalogteil

Schulzeit .....	27
Akademiezeit .....	37
New York – Perforationen .....	53
New York – <i>Kleine Konstruktion</i> .....	59
New York – <i>Konstruktion New York</i> .....	113

Hanne Darboven in New York .....	127
<i>Klaus Honnef</i>	

»Das war kein, malerischer Flop, sondern notwendiger Werdegang« .....	133
<i>Hanne Darboven im Gespräch über ihr Frühwerk.</i> <i>Mit biographischen Notizen</i>	

Literaturauswahl .....	141
------------------------	-----