Anthropologien der Endlichkeit

Stationen einer literarischen Denkfigur seit der Aufklärung

Für Hans Graubner
zum 75. Geburtstag

Herausgegeben von
Friederike Felicitas Günther
und Torsten Hoffmann

WALLSTEIN VERLAG

Inhalt

Friederike Felicitas Günther und Torsten Hoffmann
Literarische Anthropologien der Endlichkeit. Zur Einführung . . 9

Literarische Anthropologien der Endlichkeit

Annelen Kranefuss
»Und er kömmt nimmer wieder«.
Poetische Endlichkeitsreflexion bei Matthias Claudius 37

Gesa Frömming
Musik, Melancholie, Endlichkeit.
Zu Wielands Gedicht *Wettstreit der Mahlerey und Musik*
und seinem lyrischen Drama *Die Wahl des Herkules* 55

Anke Detken
Das Sterben inszenieren.
Der Tod erhabener Heldenfiguren in Schillers *Fiesko* und
Maria Stuart 73

Heinrich Detering
Welteinsamkeit. Zu einigen Naturgedichten Theodor Storms . . 98

Timo Günther
Tragik und Endlichkeit in Hugo von Hofmannsthals
Über Goethes dramatischen Stil in der »Natürlichen Tochter« 113

Stefan Willer
Sich-enthalten. Eine Figur der Endlichkeit in Rilkes Lyrik 140

Fred Lönker
Ein »seiner selbst gewisser Augenblick«.
Momente bezugloser Evidenz bei Robert Musil 160

Friederike Felicitas Günther
Arzt und Tod: Ein ästhetisches Verhältnis?
Gottfried Benns *Gehirne* 175

Liina Lukas
Menschsein am Ende der Welt:
Friedebert Tuglas' Novelle *Am Ende der Welt* 199

Irmela von der Lühe
»Sogar das Sterben ist hier wunderschön«.
Grenzgänge des Schauspielers und
Schriftstellers Alexander Granach 208

Torsten Hoffmann
Kein Ende finden.
Zur absurden Anthropologie und Ästhetik der Endlichkeit
in Kafkas *Jäger Gracchus* und Becketts *Endspiel* 219

Wolfgang Riedel
»Der Prozeß der Geschichte ist ein Verbrennen«.
Erzählte Entropie bei Koeppen und Frisch 244

Helmut Göbel
Übergänge und »Todesnähe des Lebens«
in W.G. Sebalds *Austerlitz* 261

Eve Pormeister
»Zedern und Grillen wohin man sieht«.
Zur literarischen Gestaltung der Vergänglichkeit
in Judith Hermanns *Alice* 279

Kai Hendrik Patri
Vergänglichkeit, Gene, Text.
Doron Rabinovicis Roman *Andernorts* als Doppelhelix 297

Anthropologische Streifzüge

Hans Adler
Philologie und Anthropologie: Johann Gottfried Herder 319

Heinrich Bosse
Unendliches Beglücken.
Lenz' panegyrische *Empfindungen eines jungen Russen* 337

Gert von Pistohlkors
»Die russische Sphäre: sie lähmt und zerstückelt;
sie verwaltet nicht: sie tödtet.« Die Livländische
Konversionsbewegung in Schirrens *Livländische Antwort*
und in den *Materialien* des Baron Stael von Holstein 357

Hendrik Birus
Reisen und Vergleichen – bei Goethe und Lévi-Strauss 390

Anstelle eines Schlusswortes

Oswald Bayer
»Adam, wo bist du?« Eine Predigt 403

Beiträgerinnen und Beiträger 411