

EVA-MARIA JAKOBS  
DAGMAR KNORR  
KARL-HEINZ POGNER  
(Hrsg.)

# **Textproduktion**

HyperText, Text, KonText



**PETER LANG**  
Europäischer Verlag der Wissenschaften

# Inhalt

Eva-Maria Jakobs, Dagmar Knorr und Karl-Heinz Pogner .....	1
<i>Hyper-, Kon- und andere Texte</i>	
Ein-, Über- und Ausblick	
<b>Teil 1     HyperText</b> .....	<b>9</b>
Guido Ipsen .....	11
<i>Dynamische Verweise in Hypertexten</i>	
Zur Verwendbarkeit von Metaphern bei der Hypertextproduktion	
Arrie van Berkel and Mariët de Jong .....	29
<i>Coherence phenomena in hypertextual environments</i>	
Annelly Rothkegel.....	41
<i>Produktionswerkzeug und Anwendungsdesign</i>	
Bernd Wingert.....	55
<i>Quibbling oder die Verrätselung des Lesers</i>	
<b>Teil 2     Text</b> .....	<b>73</b>
Katrin Lehnen.....	75
<i>Textproduktion als Aushandlungsprozeß</i>	
Interaktive Organisation gemeinsamer Schreibaufgaben	
Christoph Sauer .....	93
<i>Die Verständlichkeit von Texten, Visualisierungen und Bildschirmen</i>	
Untersuchungen zur Leseaufgabenunterstützung	
Kaspar Brand.....	111
<i>Der Wandel in der Typografie wissenschaftlicher Arbeiten unter dem</i>	
<i>Einfluß der computergestützten Textherstellung</i>	
Steffen-Peter Ballstaedt.....	129
<i>Texte visualisieren</i>	

---

<b>Teil 3</b>	<b>KonText</b> .....	141
<b>Teil 3.1</b>	<b>KonText – Domänenspezifische Formen</b> .....	143
Karl-Heinz Pogner .....	<i>Textproduktion in Diskursgemeinschaften</i>	145
Daniel Perrin .....	„Eigene Darlings kannst du nicht mehr killen“ Die buffergestützte Text-Reproduktion im journalistischen Arbeitsprozeß	159
Rolf Assfalg .....	<i>Eine hypertextbasierte Autorenumgebung als Redaktionsinstrument eines elektronischen Wissenschaftsforums</i>	181
<b>Teil 3.2</b>	<b>KonText – Technische Dokumentation und Technik</b> .....	199
Markus Nickl .....	<i>Erstellen komplexer elektronischer Dokumente mit SchemaText</i>	201
Eva-Maria Jakobs und Claudia Villiger .....	„Das versteht kein Mensch ...“ Verständliche Gestaltung von Hilfesystemen für Softwareprogramme	211
Wilhelm Griebhaber .....	<i>Interaktionale Aspekte der Vermittlung von Nutzungstechniken</i>	229
<b>Teil 3.3</b>	<b>KonText – Lernen</b> .....	245
Antonie Hornung .....	<i>Von der Taste zum Text</i> Eine Einführung für computerscheue SchülerInnen	247
Rolf Todesco .....	<i>Konstruktives Wissensmanagement im Hypertext</i>	265
Christoph Lehner .....	<i>Information ist subjektiv</i> Erfahrungen mit einem Online-Programmierkurs	281

---

<b>Über die Autoren .....</b>	<b>297</b>
<b>Namensregister.....</b>	<b>301</b>
<b>Sachregister.....</b>	<b>305</b>