

SOMMARIO

Luca Massimo Barbero, Gabriella Belli <i>Prefazione</i>	IX
Bernardina Sani <i>Rosalba Carriera</i>	1
Andrea Del Ben <i>Gian Domenico Bertoli</i>	23
Alberto Craievich <i>Francesco Algarotti</i>	33
Martina Nastasi <i>Francesco Maria Niccolò Gabburri</i>	47
Ulf R. Hansonn <i>Philipp von Stosch</i>	59
Irene Favaretto <i>Anton Francesco Gori</i>	71
Bożena Anna Kowalczyk <i>Il marchese Andrea Gerini</i>	85
Pierre Rosenberg <i>Pierre-Jean Mariette</i>	91
Bożena Anna Kowalczyk <i>William Cavendish, II duca di Devonshire; Hugh Howard; Joseph Smith; Arthur Pond; Henry Howard, IV conte di Carlisle; George Spencer, IV duca di Marlborough</i>	97

VI

Bożena Anna Kowalczyk <i>Joseph Wenzel I, principe di Liechtenstein</i>	125
Francesca Del Torre Scheuch <i>Retour de Vienne</i>	129
Marina Magrini <i>Pietro Guarienti, Heinrich von Brühl, Carl Heinrich von Heinecken</i>	139
Michael Matile <i>Carl Gustav Tessin</i>	147
Enrico Lucchese <i>I pittogrammi nelle lettere</i>	165
Paolo Delorenzi <i>I libri</i>	173
Gianluca Stefani <i>La musica e il teatro</i>	187
Monica De Vincenti, Simone Guerriero <i>La scultura. Antonio Gai</i>	211
 <i>Tavole</i>	
<i>Il carteggio</i>	227
<i>Anton Maria Zanetti di Girolamo attraverso le fonti</i>	709
<i>Indice delle lettere</i>	727
<i>Bibliografia</i>	737
<i>Indice dei nomi</i>	827