

Sommario

- 7 **Premessa**
- 9 **1. Punti di vista**
- 20 **2. *Incipit*. Geografie artistiche del Quattrocento**
- 50 **3. Roma *triumphans***
- 65 **4. Rinascimento imperiale asburgico**
- 127 **5. Rinascimento imperiale Valois**
- 158 **6. Due metropoli a confronto: Venezia e Anversa**
- 202 **7. Il Rinascimento nelle Alpi**
- 222 **8. Altri Rinascimenti: I Rinascimenti degli altri**
- 238 **Per concludere**
- 242 **Bibliografia**