

PRESENTACIÓN	15
I. EL LÉXICO, LA PERIFERIA DEL SISTEMA LINGÜÍSTICO	19
1.1. Los árboles de un bosque de palabras. Posibles divisiones	21
1.2. El uso del léxico y la educación	22
1.2.1. La competencia léxica de los maestros	24
1.3. Criterios para la selección léxica en el aula	26
1.3.1. Niveles y registros en el uso léxico	28
1.4. Actividades para la autoevaluación y para el aula	30
II. HERRAMIENTAS Y RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL LÉXICO	33
2.1. Los diccionarios	33
2.1.1. Palabras y entradas del diccionario	34
2.1.2. Información que da la definición lexicográfica	36
2.1.3. Tipos de diccionarios	37
2.2. Los corpus de referencia del español	40
2.3. Los textos (literarios y no, prensa en línea)	41
2.4. España y América ¿enfrentados por el léxico?	42
2.5. Actividades para la autoevaluación y para el aula	45
III. MORFOLOGÍA LÉXICA	47
3.1. La estructura de las palabras	47
3.1.1. Raíces y afijos. Desinencias	48
3.1.2. Variaciones en la raíz. Supletivismo	50
3.1.3. Onomatopeyas y creaciones <i>ex nihilo</i>	51

3.1.4.	La formación de palabras por procedimientos morfológicos	53
3.2.	Afijación: sufijación y prefijación	54
3.2.1.	La sufijación apreciativa: diminutivos, aumentativos y despectivos ...	58
3.2.1.1.	Los sufijos diminutivos	60
3.2.1.2.	Los sufijos aumentativos y peyorativos	62
3.2.2.	Sufijos significativos	63
3.2.2.1.	Formación de sustantivos	64
3.2.2.2.	Formación de adjetivos	65
3.2.2.3.	Formación de verbos	66
3.2.2.4.	Formación de adverbios	66
3.2.3.	Prefijos. Propiedades generales. Clasificación	67
3.2.3.1.	Prefijos nominales intensivos	68
3.2.3.2.	Prefijación significativa. Negación. Oposición. Situación	73
3.2.4.	Raíces prefijas de distinta procedencia	78
3.3.	La composición. Criterios de delimitación	81
3.3.1.	Composición propia	83
3.3.1.1.	Compuestos sustantivos	83
3.3.1.2.	Compuestos adjetivos	86
3.3.1.3.	Compuestos verbales	87
3.3.2.	Composición impropia o sintagmática	88
3.4.	La parasíntesis	90
3.5.	Procedimientos de abreviación	92
3.5.1.	Los acortamientos en el habla coloquial. Acortamientos bisilábicos y trisilábicos. Valor expresivo	94
3.5.2.	Abreviaturas, siglas y acrónimos	97
3.6.	Actividades para la autoevaluación y para el aula	100
IV.	TRADICIÓN E INNOVACIÓN LÉXICA EN EL ESPAÑOL	103
4.1.	Conservar e innovar: dos operaciones necesarias	103
4.1.1.	El latín, fuente de nuestro léxico	108
4.1.1.1.	El cultismo	110
4.2.	La neología y la creatividad léxica	111
4.3.	Neologismos en el español contemporáneo	113
4.3.1.	El préstamo léxico. ¿Por qué se aceptan los préstamos? Consideración como neologismo	115
4.3.2.	El extranjerismo. Xenismos o peregrinismos	117
4.3.3.	El préstamo adaptado	120
4.3.3.1.	Integración morfológica	121
4.3.3.2.	El Calco	122
4.4.	Actividades para la autoevaluación y para el aula	124

V. LAS RELACIONES NO FORMALES EN LA ENSEÑANZA DEL LÉXICO	127
5.1. Relaciones semánticas y pragmáticas	127
5.1.1. Definición de significado y sentido	129
5.2. Concepto de creación semántica	130
5.3. Causas de la creación semántica	132
5.4. Modos de la creación semántica	133
5.4.1. La metáfora: definición, estructura y primera división	134
5.4.1.1. Clasificación tradicional de la metáfora	137
5.4.1.2. Punto de vista cognitivo para la clasificación de la metáfora.....	138
5.4.2. La metonimia. Definición	139
5.4.2.1. Relaciones metonímicas	140
5.4.3. El eufemismo: definición, proceso de sustitución	141
5.4.3.1. Aspectos psicológicos y sociales. Eufemismo y tabú	143
5.4.3.2. Recursos lingüísticos para la sustitución	145
5.4.3.3. El disfemismo	146
5.5. Actividades para la autoevaluación y para el aula	148
SOLUCIONES A LAS ACTIVIDADES	151
BIBLIOGRAFÍA	157