

# TAULA

## Pròleg

- 13** El camí de la novel·la  
**Àlex Broch**

## I. Itineraris

- 23** Antecedents a la novel·la d'avui (1990-2010)  
**Àlex Broch**
- 45** Línies de força en la narrativa catalana contemporània: 2000-2016  
**Borja Bagunyà**
- 95** Les narratives i la cultura actuals del País Valencià  
**Lluís Meseguer**
- 131** Narrativa valenciana, segle XXI  
**Adolf Piquer Vidal**
- 161** Parallels que no s'ajunten. Narrativa mallorquina del principi de mil·lenni  
**Sebastià Portell**
- 205** Escriure a Ponent  
**Francesc Pané**

## **II. Tangents**

**237** La novella històrica, en risc de fatiga?  
**Antoni Dalmau i Ribalta**

**253** La novella negra catalana del segle XXI: un camí transversal des de la postmodernitat  
**Anna Maria Villalonga**

**287** La ciència-ficció al segle de la ciència-ficció.  
**Antoni Munné-Jordà**

## **III. En primera persona**

**313** Escriure per viure, reviure i accedir a altres vides  
**Miquel Àngel Estradé**

**325** Processos de creació i gèneres narratius  
**Marta Alòs**

**339** Sobre les mentides que potser diuen la veritat  
(apunts de rereguarda)  
**Miquel Maria Gibert**