

# Index<sup>CAT</sup>

<b>Presentació</b>	9
– Rosa Maria Malet	
<b>Haver fet un lloc on els artistes tinguin dret a equivocar-se.</b>	13
<b>Històries de l’Espai 10 i l’Espai 13 de la Fundació Joan Miró</b>	
– Manuel Segade	
<b>Històries</b>	
– <sup>01</sup> Fenòmens pictòrics	75
– <sup>02</sup> Objectes escultòrics	91
– <sup>03</sup> Cultura i natura	111
– <sup>04</sup> Fenomenologies del cos	123
– <sup>05</sup> Postcolonialismes	137
– <sup>06</sup> Processos i esdeveniments	149
– <sup>07</sup> Els usos de la cultura popular	165
– <sup>08</sup> De maneres de fer públics	185
– <sup>09</sup> L’espai intervingut	201
– <sup>10</sup> De l’art tautològic a la crítica institucional	213
<b>Cronologia</b>	225
<b>Crèdits</b>	233