

Inhalt

<i>paeninsula</i>	6
ALEXANDER TOLNAY / WERNER MEYER / CARSTEN AHRENS	
<i>Vita brevis</i>	10
DURS GRÜNBEIN	
<i>Reisen im Kopf</i>	14
CHRISTOPH ZUSCHLAG	
<i>Das Verröcheln im Alltäglichen: Last Call</i>	18
INKE ARNS	
<i>Räume/Nicht-Räume</i>	24
JOACHIM JÄGER	
<i>Gurren für den Zweifel</i>	30
CHRISTOPH TANNERT	
<i>Debris</i>	32
IVO WESSEL	
<i>Denken in Bildern und Begriffen</i>	38
CONSTANZE VON MARLIN	
<i>Hypnotisiertes Bewusstsein</i>	44
VIA LEWANDOWSKY	
<i>Die Kunst als Bergführer</i>	54
VIA LEWANDOWSKY	
<i>Führung</i>	56
VIA LEWANDOWSKY	
<i>Bilder</i>	73
<i>Index</i>	201
<i>Biografie</i>	236
<i>Performances</i>	238
<i>Fotonachweis</i>	239

Contents

<i>paeninsula</i>	7
ALEXANDER TOLNAY / WERNER MEYER / CARSTEN AHRENS	
<i>Vita brevis</i>	11
DURS GRÜNBEIN	
<i>Journeys in the Mind</i>	15
CHRISTOPH ZUSCHLAG	
<i>Everyday Death Rattles: Last Call</i>	19
INKE ARNS	
<i>Spaces/Non-Spaces</i>	25
JOACHIM JÄGER	
<i>Cooing for Doubt</i>	31
CHRISTOPH TANNERT	
<i>Debris</i>	33
IVO WESSEL	
<i>Thinking in Images and Words</i>	39
CONSTANZE VON MARLIN	
<i>Hypnotized Consciousness</i>	45
VIA LEWANDOWSKY	
<i>Art as a Mountain Guide</i>	55
VIA LEWANDOWSKY	
<i>Guided Tour</i>	57
VIA LEWANDOWSKY	
<i>Images</i>	73
<i>Index</i>	201
<i>Biography</i>	236
<i>Performances</i>	238
<i>Photo Credits</i>	239