

INHALT

| | | |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| I | Gegenstand der Untersuchung, Voraussetzungen, Fragestellungen | 9 |
| II | Die Quellen | 23 |
| III | Der historische und geistesgeschichtliche Rahmen | 28 |
| III.1 | Die Herausbildung des Territorialstaates | 29 |
| III.2 | Humanismus, Reformation, Calvinismus und Neostoizismus in der Mark | 33 |
| III.3 | Die Mark im Dreißigjährigen Krieg | 52 |
| IV | Die Verfasser der Gedichte | 55 |
| IV.1 | Beobachtungen zum Kreis der Verfasser | 55 |
| IV.2 | Die Dichter | 62 |
| V | Die Gattungen | 77 |
| VI | Altes und Neues im Herrscherbild und in der Herrscherdarstellung | 82 |
| VI.1 | Zur Rhetorik des Preisgedichts (Teil I) | 86 |
| VI.2 | Ein Beispiel | 91 |
| VI.2.1 | Samuel Dresemius, <i>Carmen epicedium super funere ... Dn. Ioachimi Friderici</i> . Text und Übersetzung | 92 |
| VI.2.2 | Interpretation des <i>Carmen Epicedium</i> von Samuel Dresemius | 102 |
| VI.3 | Zur Rhetorik des Preisgedichts (Teil II) | 116 |
| VI.3.1 | <i>Res externae/extraneae</i> | 116 |
| VI.3.2 | <i>Res corporis</i> | 120 |
| VI.3.3 | <i>Animi natura</i> : Die Herrschertugenden | 122 |
| VI.4 | Herrscherideal und Schwerpunkte der Herrscherdarstellung in der Mark | 141 |
| VI.5 | <i>Educatio</i> : Fürstenerziehung im Wandel | 151 |
| VI.6 | Das Lob der <i>Eloquentia</i> | 169 |
| VI.7 | Der Fürst und die Musen | 175 |
| VI.8 | <i>Fortitudo</i> und <i>amor pacis</i> | 204 |

Einleitung S. 229. Kurfürst Friedrich I. S. 231. Kurfürst Friedrich II. Eisenzahn S. 232. Kurfürst Albrecht Achilles S. 235. Markgraf Kasimir und andere Brüder des Herzogs Albrecht von Brandenburg-Preußen S. 244. Kurfürst Johann Cicero S. 248. Kurfürst Joachim I. Nestor S. 252. Kardinal Albrecht von Brandenburg S. 256. Markgraf Friedrich von Brandenburg, Erzbischof von Magdeburg S. 260. Herzog Johann Friedrich von Sachsen S. 264. Markgraf Sigmund von Brandenburg, Erzbischof von Magdeburg S. 265. Albrecht, Erster Herzog in Preußen S. 266. Kurfürst Joachim II. Hektor S. 282. Markgraf Johann (Hans von Küstrin) S. 292. Kurfürst Johann Georg S. 295. Kurfürst Joachim Friedrich und seine Familie S. 303. Kurfürst Johann Sigismund S. 307. König Gustav II. Adolf von Schweden S. 308. Kurfürst Georg Wilhelm S. 309. Markgraf Ludwig S. 311. Kurfürst Friedrich Wilhelm, der Große Kurfürst S. 317. Kurfürst Friedrich III. (König Friedrich I. in Preußen) S. 324.

| | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------|-----|
| VIII | Zusammenfassung und abschliessende Überlegungen | 327 |
| VIII.1 | Der Umgang der Dichter mit der Realität | 327 |
| VIII.2 | Die Dichter | 334 |
| IX | Exkurs: der Status der brandenburgischen Kurfürsten in der Kasuallyrik | 338 |
| | Verzeichnis der Abkürzungen | 348 |
| | Editorische Bemerkungen und andere Hinweise | 349 |
| | Verzeichnis der Texte und Textsammlungen | 351 |
| | Verzeichnis der Forschungsliteratur | 396 |
| | Namenregister | 404 |
| | Sachregister | 411 |