

Inhalt

Einleitung.....	9
I. <i>Kommentare</i>	
1. Zusammenfassender Überblick in Stichworten: Grundgedanken der <i>Briefe</i> mit Anmerkungen.....	19
2. Über einige Schwierigkeiten bei der Lektüre der <i>Briefe</i>	88
3. Schillers pädagogische Anthropologie.....	103
4. Was sind „Spiele“? Schillers Spielbegriff im Vergleich mit modernen Spieltheorien.....	121
II. <i>Die Ästhetik Kants als Vorbild für den Schönheits begriff Schillers</i>	
1. Der Begriff des ästhetischen Urteils in Kants „Kritik der Urteilskraft“.....	147
2. Beruht die Kunstkritik auf „ästhetischen Begriffen“?....	173
3. Die Abgrenzung ästhetischer von nicht-ästhetischen Phänomenen.....	192
Nachwort.....	223
Ausgewählte und kommentierte Lektürehinweise zu Schillers <i>Briefen</i>	227