

Inhalt

FRAUKE BERNDT	
Symbol/Theorie	7

Symbol und Wissen

DIETER MERSCH	
Paradoxien der Verkörperung. Zu einer negativen Semiotik des Symbolischen	33

ROBERT STOCKHAMMER	
Darstellung der Metamorphose, wissenschaftlich und poetisch. Ansätze zu einer anderen Theorie des Symbols bei Goethe	53

CORNELIA ZUMBUSCH	
Der <i>Mnemosyne</i> -Atlas. Aby Warburgs symbolische Wissenschaft	77

STEFAN RIEGER	
Scheinbilderfolgen. Zur Mediengeschichte des Symbolbegriffes ..	99

WOLFGANG STRUCK	
Dokument/Symbol/Film. Der ruhige und kalte Weg des Beobachtens	115

Symbol und Figur

HEINZ J. DRÜGH	
»Allenthalben auf seiner Oberfläche«. Zur Präsenz des Körpers im klassizistischen Symbol	135

JOACHIM JACOB	
»Versinnlichung«. Das Symbol als Darstellung des Schönen und die Materialität der Literatur	161

CHRISTOPH BRECHT

- »Schneller als die Gegenstände selber dich vorüberfliehn«.
Zum Rückbau der Alternative von Allegorie und Symbol 185

FRAUKE BERNDT

- Ästhetisches Licht und rhetorischer Schalter. Die Verhandlung
des Symbols in Eduard Mörikes *Auf eine Lampe* 207

Symbol und Institution

OLIVER MARCHART

- Symbol und leerer Signifikant. Zum Verhältnis von Kulturtheorie,
Diskurstheorie und politischer Theorie 245

MORITZ BASSLER

- Die kulturpoetische Funktion des Symbols. Ein Verwendungsvorschlag
in Anknüpfung an Goethe 269

STEPHAN KAMMER

- Natur, Ding, Sprache, Körper. Institution und De/Figuration
des Symbols bei Kleist 279

EVA GEULEN

- Making Symbols – Doing Gender. Vor- und Nachgeschichte
des Symbols (G.W. F. Hegel, Judith Butler) 313

DIRK NIEFANGER

- »Etwas anderes tun«. Symbol und *performance* in der deutschen
Popkultur 329

- Lebensläufe 345