

2827-048 5

Michael S. P. Freudweiler

Soziale Normen in der multikulturellen Gesellschaft



Peter Lang

Bern · Berlin · Bruxelles · Frankfurt am Main · New York · Oxford · Wien

Inhaltsverzeichnis

1. Präliminäre Problemdarstellung – gleichsam als Einleitung	9
1.1 Individuen, Gemeinschaft und Gesellschaft	10
1.2 Zwischen Globalisierung und Partikularismus	12
1.3 Soziale Normen und Multikulturalismus	16
2. Soziale Normen	23
2.1 Rechtsnormen und soziale Normen	28
2.2 Der Brauch, die Sitte und die Rechtsnorm als soziale Normen	32
2.3 Soziale Normen als ‚faits sociaux‘, eine makro-soziologische Sicht	35
2.4 Universale Konstrukte sozialer Normen: eine mikro-soziologische Sicht	43
3. Kultur und Normen: eine ähnliche Problemlage	49
3.1 Kultur: ein geschichtlicher Überblick	50
3.2 Der Gegensatz ‚Kultur‘ – ‚Zivilisation‘: ein geschichtlicher Gegensatz	51
3.3 Kultur und Identität	55
3.4 Die objektive und die subjektive Konzeption der kulturellen Identität	57
3.5 Kultur, Alterität und Grenznormen	60
3.6 Kultur und Sozialisation	67
3.7 Sozialisation und Identität	77
3.8 Individualismus und kulturelle Differenzierung	83
3.9 Kultur, Ethnizität und Rasse	86
3.10 Kultur als Normkorrelat	91
4. Die Akkulturation: ein sozial-anthropologischer Ansatz	97
4.1 Akkulturation	97
4.2 Der innere und äussere Determinismus	103
4.3 Drei Formen der Akkulturation	113

4.4	Die politische und die apolitische Akkulturation.....	124
4.5	„Le principe de coupure“ oder die formelle und materielle Akkulturation.....	129
4.6	Die Akkulturation des Rechts	135
5.	Die Probleme der multikulturellen Gesellschaft.....	141
5.1	Die USA als Modell eines segmentierten Multikulturalismus	142
5.2	Australien und Schweden als Modelle eines integrierten Multikulturalismus	145
5.3	Multikulturalismus und Integration	147
5.4	Die Akkulturation als Gefahr der Integration	155
5.5	Die neuen Probleme der Integration	158
5.6	Privat oder öffentlich	161
5.7	Minderheiten und ihre Stellung in der Gesellschaft.....	174
5.8	Toleranz als Lösung?	182
6.	Vier mögliche Modelle der multikulturellen Gesellschaft	189
6.1	Das Modell der Assimilation	190
6.2	Das Modell der Toleranz.....	197
6.3	Das Modell der Anerkennung	204
6.4	Das Modell der Integration	210
7.	Die Rekonstruktion des Subjekts zwischen integrativen und assimilativen sozialen Normen – gleichsam als Conclusio	221
7.1	Der multikulturelle Relativismus	223
7.2	Die Politik zwischen Demokratie und Laizismus	226
7.3	Das Subjekt zwischen Instrumentalität und Identität.....	233
7.4	Die Rekonstruktion der Welt	239
7.5	Conclusio	247
	Literaturverzeichnis	253
	Namenverzeichnis.....	285