

2791-0115

Heidrun Ludwig

**Nürnberger naturgeschichtliche Malerei
im 17. und 18. Jahrhundert**

Basiliken-Press
Marburg an der Lahn
1998

Inhalt

7

Vorwort

11

I Nürnberger Naturmalerei im 16. und 17. Jahrhundert von Dürer bis Merian

Albrecht Dürers Naturstudien · Hans Hoffmanns naturhistorische Gemälde · Georg Öllingers »Magnarum medicinae partium herbariae et zoographiae imagines« · Das sogenannte »Camerarius Florilegium« · Lazarus Röttings »Theatrum naturae« · Sebastian Schedels »Calendarium« und Basilius Beslers »Hortus Eystettensis« · Johann Thomas Fischer und andere Nürnberger Blumenmaler und Blumenmalerinnen im 17. Jahrhundert

57

II Maria Sibylla Merian in Nürnberg

Die Ausbildung der Maria Sibylla Merian · Das »Rosenborger Florilegium« · Das »Neue Blumenbuch« · »Der Raupen wunderbare Verwandlung und sonderbare Blumen-nahrung«

91

III Die Nürnberger Merian-Nachfolge um 1700

Blumenfolgen, Blumenmalbücher und Blumentvorlagen in der Nürnberger Druckgraphik um 1700
Nürnberger Blumenmalerinnen um 1700 · »Das tugendhafte Frauenzimmer«: Der gesellschaftliche Hintergrund für die Entstehung weiblicher Künste

111

IV Die Nürnberger naturgeschichtliche Kabinetmalerei im 18. Jahrhundert: Barbara Regina Dietzsch und ihr Umkreis

Barbara Regina Dietzsch und die naturgeschichtliche Kabinetmalerei · Der Markt und die Klientel der Barbara Regina Dietzsch · Die Familienproduktion der Dietzsch · Der engere Kreis um Barbara Regina Dietzschs Anonyme Stilgruppen und der freie Gebrauch der »Dietzschischen Manier«

151

V Nürnberger Botanikmalerei und naturgeschichtliche Illustration
im 18. Jahrhundert

Die ästhetische Dimension der Botanikmalerei im 18. Jahrhundert · Nürnberger Maler im Umkreis des Arztes
Christoph Jacob Trew · Nürnberger Kupferstecher naturgeschichtlicher Tafelwerke · Das Ende der
naturgeschichtlichen Malerei

191

Farbtafeln

225

Katalog der abgebildeten Werke

309

Lebensläufe Nürnberger naturgeschichtlicher Maler und Stecher
des 17. und 18. Jahrhunderts

395

Anhang

Nürnberger naturgeschichtliche Malereien in Sammlungen des 18. und 19. Jahrhunderts

409

Abkürzungsverzeichnis

411

Literaturverzeichnis

433

Personenregister

451

Ortsregister

461

Abbildungsnachweise