

2704-993 4

Klaus Schuller, Heino Stöver (Hrsg.)

Akzeptierende Drogenarbeit

Ein Gegenentwurf
zur traditionellen Drogenhilfe

Lambertus

Inhalt

9	Einleitung
	Teil I
	Entwicklungen in der Drogenpolitik und Drogenarbeit in der Bundesrepublik Deutschland
14	1. Akzeptierende Drogenarbeit – Entwicklungen, Bedingungen und Perspektiven Heino Stöver
31	2. Von Release zur Therapeutischen Kette – und zurück? Klaus Schuller
52	3. Anbiederung, Verwöhnung und Suchtverlängerung? – Metakritische Überlegungen zur akzeptierenden Drogenarbeit Werner Steffan
61	4. Einige Fragen zur akzeptierenden Drogenarbeit Stephan Quensel
70	5. „Laß Deine Seuche draußen!“ Der Umgang mit AIDS und Drogenkonsum im Strafvollzug Ingo Ilja Michels
	Teil II
	Heroinkonsum akzeptierende Formen der Drogenarbeit
78	1. Kontaktläden und „Druckräume“ Klaus Schuller, Heino Stöver
93	2. Übernachtungs- und Wohnprojekt Roonstraße 65 in Bremen – Entstehung, Stand und Perspektiven Helmut Oppermann

101 3. Akzeptierende Arbeit mit drogengebrauchenden Prostituierten
Sabine Michaelis

110 4. Akzeptierende Drogenarbeit im Strafvollzug
Willi Wambsganß

Teil III

Heroinkonsum substituierende Formen von Drogenarbeit

122 1. Von der Methadondiskussion zur Praxis:
Darstellung und Einschätzung der Modellversuche
in Nordrhein-Westfalen und Hamburg
Hermann Schlömer

140 2. Psychosoziale Betreuung von Drogengebrauchern
im Rahmen einer Substitutionsbehandlung
Rolf Bergmann, Vera Kalinna

150 3. Niedrigschwellige Methadonvergabe in den
Niederlanden – Drogenarbeit, Drogenproblem und
Normalisierung
Franz Trautmann

Teil IV

Perspektiven akzeptierender Drogenarbeit und Drogenpolitik

162 1. Zum Verhältnis von AIDS- und Suchthilfe: Strategien
akzeptierender Drogen- und AIDS-Arbeit
Helmut Ahrens

166 2. JES – Junkies, Ehemalige, Substituierte: Geschichte,
Forderungen und Zukunft einer Selbsthilfe-Initiative
Werner Hermann

X
173

3. Zum Verhältnis von Drogenpolitik und Drogenarbeit.
Ansätze zur Entkriminalisierung und Normalisierung
Heino Stöver

192

Autorinnen / Autoren