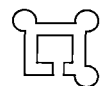


Adolf
Hölzel

Die
Kunst
steckt
in
den
Mitteln



Württembergisches
Landesmuseum
Stuttgart

Nachdruck

von zwei Aufsätzen aus dem Katalog

Adolf Hölzel

Die Kunst steckt in den Mitteln

zur gleichnamigen Ausstellung des
Württembergischen Landesmuseums Stuttgart
zusammen mit dem
Kulturamt der Landeshauptstadt Stuttgart
vom 15. Oktober 1986 bis 18. Januar 1987

Inhalt

- 4–5 Claus Zoege von Manteuffel
Einleitung
- 8–33 Axel Burkarth
Zu den Reformen der staatlichen
Künstlerausbildung in Stuttgart
- 35–70 Heike Schröder
Die Stuttgarter Rathausfenster
von 1928/29