

City of COOP

Ersatzökonomien und städtische Bewegungen in Rio de Janeiro und Buenos Aires

Herausgegeben von Stephan Lanz

Reihentitel: metroZones 5 (herausgegeben von Jochen Becker und Stephan Lanz)

Berlin: b_books, 2004

Lektorat: Kim Hörbe

Gestaltung: sandy k. / bildwechsel / www.image-shift.net **Mitarbeit:** Pierre Maite

Übersetzungen: aus dem Portugiesischen und Spanischen Marcel Vejmelka, aus dem Englischen Christian Sälzer

Transkriptionen: Marcel Vejmelka

Bildbearbeitung: Leo Chaba

Druck: Agit-Druck, Berlin

Gefördert mit Mitteln des Projekts ErsatzStadt.

ErsatzStadt ist ein Initiativprojekt der **kulturstiftung des bundes**

in Kooperation mit der **Volksbühne am Rosa-Luxemburg-Platz**, Berlin.

Webseite: www.ErsatzMedia.info; Gestaltung: etuipop / Büro für Bildschirmgestaltung.

Stephan Lanz

- 07 **Kapillaren der Emanzipation**
Ersatzökonomien und städtische Bewegungen in Rio de Janeiro und Buenos Aires

┌

Marcelo Lopes de Souza

- 19 **Sozialräumliche Dynamik in brasilianischen Städten unter dem Einfluss des Drogenhandels**
Anmerkungen zum Fall Rio de Janeiro

Stephan Lanz

- 35 **Wie die Favela siegte**
Eine kleine politische Geschichte der Favelas in Rio de Janeiro

Paola Berenstein Jacques

- 61 **Eine Ästhetik mit Hüftschwung**
Von den Favelas lernen

Ivana Bentes

- 75 **Das Copyright des Elends und das Bild als Kapital**

Stephan Lanz

- 91 **Die Explosion einer Bombe**
›City of God‹ versus Cidade de Deus

José Junior

- 103 **Das Leben verändern.**
Vigário Geral und die Geschichte von ›Afro Reggae‹

Marcel Vejmelka

- 123 **Die ›Grupo Cultural Afro Reggae‹**
Kreativer Aktivismus in den Favelas

Isabel Martins

- 127 **›Um 20 Uhr leidet in den Telenovelas keiner Hunger.‹**
Das Netzwerk CCAP in Manguinhos

Dietmar Starke

- 139 **Die urbane Zelle**

┌

Jochen Becker

- 151 **›Aus jedem Parterre wird eine Werkstatt.‹**
Über die Kooperativen ›Coopa-Roca‹ in Rio de Janeiro und ›Nuevo Rumbo‹ in Buenos Aires

Márcio de Souza, Ximena Tordini

167 **Schalte das Radio aus und mache Dein eigenes ...**

›AtreVer‹ und ›La Tribu‹: zwei gemeinschaftliche Medien
zwischen Aneignung und Gegenöffentlichkeit

┌

La Tribu

172 **Buenos Aires: ein Stadtplan städtischer Bewegungen**

Stefan Thimmel

177 **Villas Miserias in Buenos Aires**

Eine Notstandssituation als Dauerzustand – Armutinseln in der Mega City

Max Welch Guerra

195 **Buenos Aires – die »Deeuropäisierung« der Stadt
und ihre politische Dimension**

Myriam Pelazas

207 **Verwandlungen der »Königin des Plata«**

Aktuelle Formen von Kampf und Demokratie in Buenos Aires

Pepe Córdoba, Alejandra López

221 **Eine neue Richtung**

Die Cartonero-Kooperative ›Nuevo Rumbo‹

Graciela Draguricevich

233 **Losungen für den Alltag**

Das Projekt ›Mutual Sentimiento‹

Andrés Di Tella

249 **Buenos Aires Krisentango**

Dokumentarfilme über Buenos Aires in Folge des Dezember 2001

Tino

257 **»Auch so gewinnt man einen Kampf.«**

Genosse Piquetero: Filmemacher

Raúl Zibechi

269 **Besetzte Fabriken:
zwischen Überleben und Emanzipation**

286 **AutorInnen**

290 **Projekte**

291 **Dank**