

# Memoria e Ricerca

7/2001

La Grande Guerra in vetrina.  
Mostre e musei in Europa  
negli anni Venti e Trenta



Carocci editore

## Indice

### LA GRANDE GUERRA IN VETRINA. MOSTRE E MUSEI IN EUROPA NEGLI ANNI VENTI E TRENTA

a cura di Massimo Baioni e Claudio Fogu

- 5     *Introduzione*, di Massimo Baioni e Claudio Fogu  
15    Fabrizio Rasera e Camillo Zadra, *Memorie in conflitto. La Grande Guerra nelle esposizioni del Museo della Guerra di Rovereto*  
39    Jean-Jacques Becker, *La Francia e la memoria della Grande Guerra: il lutto o i musei?*  
49    Claudio Fogu, *Fare la storia al presente. Il fascismo e la rappresentazione della Grande Guerra*  
71    Christine Beil, *La memoria mobilitata. Mostre e musei di guerra in Germania da Weimar al nazismo*  
97    Jay Winter, *Il Museo britannico della guerra: una storia "imperiale"*

### DOCUMENTO/IMMAGINE

- 113   Daniela Bonotto, *La vittoria celebrata. Immagini della Grande Guerra a Vittorio Veneto*

### REGIONI/RAGIONI DELLA STORIA

- 127   Maurizio Ridolfi, Umberto Gentiloni, Roberto Balzani, *Uso, consumo e abuso della storia: per una discussione*  
151   Gilbert Noël, *L'evoluzione della dimensione territoriale della politica agricola comune europea*  
175   Klaus Buchenau, *Nazionalizzazione della religione e sacralizzazione della nascita nell'Europa orientale*

### SPAZI ONLINE

- 185   Serge Noiret, *I musei della Grande Guerra sul Web*  
191   Marin Dacos, *Uno storico nel paese del Minitel. Il Web e la storia in Francia*

### STORIOGRAFIE LOCALI

- 203   *Il Piemonte (prima parte)*, a cura di Daniela Adorni e Emma Mana  
233   *Libri ricevuti*  
236   *English Summary*  
      *I collaboratori di questo numero*  
      *I fascicoli di "Memoria e Ricerca" già pubblicati*