

Die Kunst des protestantischen Barock in Hamburg

Vorträge der Stiftung Denkmalpflege Hamburg

Band 2

Hg. von Volker Plagemann

Gefördert von der Bernhard Garbe KG

Dölling und Galitz Verlag

Inhalt

- 6 Volker Plagemann Vorwort
- 8 Rainer Postel *Die Reformation und die Künste*
- 24 Volker Plagemann *Stadtbefestigung und Stadtbild*
- 42 Hermann Heckmann *Das kommunale Bauwesen*
- 53 Ralf Lange *Bürgerhäuser und Landhäuser*
- 69 Hermann Heckmann *Barocke Anbauten an die mittelalterliche Katharinenkirche (Marquard, Kuhn, Kopp, Sonnin)*
- 83 Volker Konerding *Kirchen über griechischem Kreuz: St. Trinitatis, St. Georg, St. Michaelis*
- 104 Ilse Rüttgerodt-Riechmann *Kanzeln*
- 123 Volker Plagemann *Altäre*
- 140 Alexander Röder *Das Rogge-Epitaph – ein Zeugnis evangelischer Glaubensgewissheit*
- 150 Petra Roettig *Die Emporenbilder von Otto Wagenfeldt in St. Jacobi*
- 163 Gisela Jaacks *Die Opernbühnenbilder und die Ausmalung des Herrensaals von St. Jacobi*
- 178 Helmut R. Leppien *Der Bildnismaler Balthasar Denner*
- 188 Martina Sitt *Hanseaten in Rom. Die Stillebenmaler Berentz und Tamm*
- 196 Über die Autorinnen und Autoren
- 197 Abbildungsnachweis