

Heinz Schütz (Hg.)
Bild · Erzählung · Öffentlichkeit
Die Galerie Schöttle

Passagen Verlag

- 13 **Sesam öffne dich ...**
 Heinz Schütz
- 22 **Im Dickicht der Geschichten**
 Rüdiger Schöttle
- 25 **Kunst in der Gesellschaft des Spektakels**
 Rüdiger Schöttle und Jörg Johnen im Gespräch mit Julian Heynen,
 Stefan Römer, Heinz Schütz und Dirk Snauwaert.
 Montage: Heinz Schütz
- 51 **Louis XIV tanzt**
 Catherine David
- 55 **Louis XIV tanzt**
 Die Aufführung zur Licht-, Bild- und Toninszenierung
 Brygida Ochaim
- 59 **Der getanzte Louis XIV tanzt**
 Rüdiger Schöttle
- 64 **Theatergarten Bestiarium, Theater der Macht, Märchenwelt des
Raums und der Zeit, Wirklichkeit als Fiktion, Vergangenes als
Gegenwart**
 Guy Tortosa
- 82 **Theatergarten Bestiarium: Die Bildidee**
 Rüdiger Schöttle

- 88 **Heinz Gappmayr**
WVZ.121, 174, 222, 304, 305, 309, 317
- 92 **Thomas Schütte**
Kreative Buchhaltung
- 94 **James Coleman**
Lapsus Exposure, 1992-94
- 96 **Rodney Graham**
The Nude Bomb
- 100 **Anri Sala**
Bus 836 BFC 918 (named *visual*)
- 103 **Die Fotografie und die Strategien der Avantgarde**
Jeff Wall im Gespräch mit Boris Groys
- 115 **Poesie der Aufklärung im Wandel von drei Jahrzehnten**
Das Bild im Galerieprogramm von Rüdiger Schöttle
Ulrich Bischoff
- 126 **Spiegelungen**
Dan Graham im Gespräch mit Heinz Schütz
- 136 **Über den Begriff der Geschichten**
Fiktion und ihre Fragmente, Historie und ihre Brüche
Rainer Metzger
- 148 **Acht Thesen zum Wandel des Verhältnisses von Kunst und
Öffentlichkeit**
Stefan Römer
- 151 **Die nachfolgende Werbung wird Ihnen präsentiert von**
Ein Schnellrücklauf bis in die 50er Jahre
Marius Babias
- 162 **Abbildungsverzeichnis und Textnachweis**
- 163 **Rüdiger Schöttle:**
Projekte und Publikationen
Ausstellungen der Galerie