

Licht- und Farbenzauber Glasmalerei im Thurgau

Herausgegeben vom Amt für Denkmalpflege des Kantons Thurgau

Schwabe Verlag

Vorwort	9
Giovanni Menghini	
Licht- und Farbenzauber	
Glasmalerei im Thurgau	
Glasmalerei von der Gotik bis in die Moderne	
Reto Nussbaumer	
«Ausserdem trieb die Glasmalerei noch in der Schweiz	
achtungswerte Blüten» – Einführung	13
Katrin Kaufmann	
Revival und Stilpluralismus – Sakrale und profane Glasmalereien	
im Thurgau 1865 bis 1930	19
Sarah Keller	
Ex situ – Die Sammlung Vincent und ihre Glasgemälde aus dem Thurgau	47
Michael Mentz	
Bares für Rares – Die letzte Äbtissin des Klosters Tänikon	
und der Verkauf von Glasmalereien 1832	69
Silvia Volkart und Ruedi Elser	
Die Glasgemälde im Kreuzgang des Klosters Tänikon – Bilderkatalog	79
Sophie Wolf	
Das Chorfenster von St. Laurentius in Frauenfeld-Oberkirch –	
Eine aussergewöhnlich gut erhaltene Glasmalerei	117
Ernst Baumann	
Dicke Mauern, dünne Gläser – Untersuchungen an der Kapelle	
Frauenfeld-Oberkirch und der Stadtkirche Wil SG	124
Francine Giese und Sarah Keller	
Orientrezeption zwischen Kopie und Imagination –	
Die neo-maurischen Glasmalereien im Schloss Castell in Tägerwilen	131
Laura Hindelang	
Das Glasmaleratelier Heinrich Stäubli – Zwischen St. Galler Werkstatt	
und Glaskunst am Bau im Thurgau	142
Archive und archivalische Quellen	150
Literaturverzeichnis	151

Highlights der modernen Glasmalerei

Michael Egli und Christina Snopko Augusto Giacometti (1877–1947)	157
Lucia Angela Cavegn Carl Roesch (1884–1979)	161
Nora Guggenbühler August Wanner (1886–1970)	171
Silvia Volkart Heinrich Danioth (1896–1953) und Edy Renggli (1922–2017)	176
Dorothee Messmer Ferdinand Gehr (1896–1996)	180
Ulrich Wismer Gian Casty (1914–1979)	187
Sandra Gimmel Walter Burger (1923–2010)	195
Markus Landert Jacques Schedler (1927–1989)	199
Sandra Gimmel Köbi Lämmli (1934–1989)	203
Stefanie Hoch Ursula Fehr (*1940)	208
Stefanie Hoch Rudolf Küenzi (1943–2010)	212

Aus der Denkmalkultur des Thurgaus

Blick in die Kunstdenkmälerforschung

Peter Erni

- Oh Mann, Grubenmann! – Vom Scheitern eines berühmten
Baumeisters in Weinfelden 1769 216

In den Jahren 2019 bis 2020 abgeschlossene Restaurierungen

Annina De Carli-Lanfranconi

Ruedi Elser

Bettina Hedinger

Denise Hug

Stephan Kraus

Felicitas Meile

Monika Zutter

- Amlikon-Bissegg, Griesenberg 223
 Amriswil, Wasserschloss Hagenwil 226
 Diessenhofen, St. Katharinental, Klosterkirche Westfassade 234
 Egnach, Lengwil, «Späämüli» 238
 Eschenz, Schloss Freudenfels, Glockentürmchen 241
 Kradolf-Schönenberg, Neukirch an der Thur, Poststrasse 6 243
 Romanshorn, Schulhaus Spitz 246
 Romanshorn, Verwaltungsgebäude des Wasser- und Elektrizitätswerks 249

Aus dem wechselvollen denkmalpflegerischen Alltag

Daniel Häberli

Bettina Hedinger

Denise Hug

- Amriswil, Notkirche Stefanshöfli 251
 Kreuzlingen, ehemalige Fabrikantenvilla
 des Schuhherstellers Louis Raichle 254
 Kulturgüterschutz Thurgau, ein Blick auf eine wenig bekannte
 Aufgabe der Denkmalpflege 257

Bildnachweis 260