

SACHSEN & MITTELEUROPA
IM DREISSIGJÄHRIGEN KRIEG

BELLUM ARTES



HERAUSGEGEBEN VON DEN
STAATLICHEN KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN
UND DEM LEIBNIZ-INSTITUT FÜR GESCHICHTE
UND KULTUR DES ÖSTLICHEN EUROPA (GWZO)

THEDA JÜRJENS · DIRK SYDRAM

SANDSTEIN VERLAG

Inhalt

- 6 Grußworte
- 14 Vorwort
BELLUM ET ARTES. *Sachsen und Mitteleuropa
im Dreißigjährigen Krieg.*
Eine Ausstellung im Dresdner Residenzschloss
DIRK SYNDRAM
- BELLUM ET ARTES**
- 19 Kursachsen im Dreißigjährigen Krieg. Eine Einführung
JOCHEN VÖTSCH
- 29 Kurfürst Johann Georg I. von Sachsen.
Für das Reich und den Glauben
DIRK SYNDRAM
- 43 Unwägbarkeiten des Herrscherglücks:
Die Elfenbeinfregatte von Jacob Zeller.
Eine ikonografische Betrachtung
JUTTA KAPPEL
- 53 Repräsentative Geschenke aus der Zeit
des Kurfürsten Johann Georg I. von Sachsen
in der Dresdner Rüstkammer
HOLGER SCHUCKELT
- 67 Das Zeughaus auf Burg Forchtenstein
FLORIAN THADDÄUS BAYER
- 77 »Die Angst und die Not, in der wir jetzt leben,
ist mit Worten nicht zu beschreiben«
Bilder und Berichte aus dem Dreißigjährigen Krieg
CLAUDIA BRINK
- 87 Kunst als Beute und Künstlermigration im Dreißigjährigen Krieg
LENKA NEMRAVOVÁ

PROTAGONISTEN DES KRIEGES

- 105 Gustav II. Adolf und Christina von Schweden
THEDA JÜRJENS
- 113 Kurfürst Friedrich V. von der Pfalz und Elizabeth Stuart.
Das Winterkönigspaar
SUSANNE JAEGER · HOLGER SCHUCKELT
- 121 Die Habsburger Kaiser Ferdinand II. und Ferdinand III.
LENKA NEMRAVOVÁ
- 129 Kurfürst Maximilian I. von Bayern
RAPHAEL BEUING
- 135 Johann T'Serclaes Graf von Tilly
LENKA NEMRAVOVÁ · VITA PISAREVA
- 139 Gottfried Heinrich Graf zu Pappenheim
LENKA NEMRAVOVÁ · CHRISTINE NAGEL
- 143 Albrecht von Waldstein
GERNOT KLATTE
- 149 Armand-Jean du Plessis, Herzog von Richelieu
STEFANO RINALDI

Anhang

- 152 Literatur
157 Quellen
158 Leihgeber · Dank
159 Impressum
160 Bildnachweis