

Kunsthhaus Zürich

# Im Herzen wild

---

*Die Romantik  
in der Schweiz*

PRESTEL

München · London · New York

- 10 Dank  
12 Grusswort  
  
13 Vorwort des Direktors  
— Christoph Becker

### *Einleitung*

- 18 Wie viel Romantik steckt in der Schweiz?  
*Streiflichter auf eine Ausstellung*  
— Jonas Beyer

### *Essays*

- 28 Leidenschaftsäußerung und gänzliche Lähmung  
*Füsslis Hyperbeln*  
— Werner Busch
- 38 «Geschichte allein ist zeitgemäss»  
*Schweizer Romantiker als Lehrmeister der Nation*  
— Franz Zelger
- 50 Schweizer Geschichte statt homerische Helden  
*Ludwig Vogel und der Lukasbund, 1808–1813*  
— Michael Thimann
- 62 Souvenir de Paris  
*Paris und die Romantik in der Schweiz*  
— Valentine von Fellenberg und Laurent Langer
- 72 Endlich Frey!  
*Die Wolke als Lockerungsübung der Schweizer Malerei der Romantik*  
— Florian Illies
- 82 «Das Chaos der nackten Gipfel»  
*Die Schweizer Bergwelt in der Malerei*  
— Tobias Pfeifer-Helke

### *Katalog*

- 98 Nachtseiten der Romantik  
— Johannes Grave
- 110 Helden in Aufruhr. Einflüsse der Literatur  
— Jonas Beyer
- 120 Bild gewordene Geschichte  
— Franz Zelger
- 130 Szenerien des Untergangs  
— Markus Bertsch
- 142 Friedrich, Dresden und die Schweiz  
— Johannes Grave
- 156 Die Entdeckung der Schweizer Landschaft  
— Monique Meyer
- 186 Nach Italien! Schweizer Romantiker im Süden  
— Hans Christoph Ackermann
- 206 Tracht und Abenteuer  
— Jonas Beyer
- 218 Im Zeichen von Glauben und Freundschaft  
— Michael Thimann
- 236 Natur im Fragment  
— Markus Bertsch

### *Anhang*

- 259 Werkliste
- 274 Quellen und Literatur
- 284 Bildnachweis