

Künstlerverein im Haus der Kunst München e.V.  
(kv)

Albert Coers / Alexander Steig / Courtenay Smith (Hg.)

## ARBEIT AN DER PAUSE

## ARBEIT AN DER PAUSE

<b>Albert Coers/Alexander Steig</b> Play, Pause, Stop – eine Einführung	5
<b>Wolfgang Ullrich</b> Das Museum als Schlafsaal	11
<b>Lambert Wiesing</b> Der Schlaf und die Partizipationspause	29
<b>Lars Blunck</b> „Schöpferisches Nichtstun“ Faulenzen, Unterlassen und Aussteigen als künstlerische Praktiken	43
<b>Friederike Sigler</b> THE HARDEST WORK I HAVE EVER DONE. Über Streikkunst, Lee Lozano und ihre Mitstreiker*innen	69
<b>Joanna Warsza</b> I Can't Work Like This. On Recent Boycotts and Contemporary Art	93
<b>Bilder der Pause</b> Ansichten der Ausstellung PAUSE (prelude)	109
<b>Biografien</b>	134
<b>Abbildungsverzeichnis</b>	138
<b>Impressum</b>	140