

DRESDNER MODERNE

1919 – 1933

NEUE IDEEN FÜR STADT,

ARCHITEKTUR UND MENSCHEN

Herausgegeben von Claudia Quiring und
Hans-Georg Lippert für das Stadtmuseum Dresden
Sandstein Verlag Dresden

Inhaltsverzeichnis

- 10 **Grußwort**
Martin Hoernes,
Ernst von Siemens Kunststiftung
- 11 **Geleitwort**
Erika Eschebach,
Direktorin Stadtmuseum Dresden
- 12 **Einleitung**
Claudia Quiring, Hans-Georg Lippert
- 16 Nils M. Schinker
Der Nukleus der Reform
Die Gartenstadt Hellerau
und ihr Umfeld
- 26 Gunda Ulbricht
Zumutungen des Aufbruchs
Dresdens politisch-wirtschaftliche
Situation in der Weimarer Republik
- 36 **Öffentlicher Arbeitsnachweis**
37 **Dresdner Volkshaus**
- 38 Kerstin Zschke
Architektenausbildung in Dresden
Ein Ausdruck der Moderne?
- 56 Tanja Scheffler
Das Bauhaus und die internationale
Avantgarde in Dresden
Projekte, Kontakte und Netzwerke
- 76 Gilbert Lupfer
Das Deutsche Hygiene-Museum
von Wilhelm Kreis
- 88 Ulrike Hübner-Grötzsch
Städtebau und Architektur des
Stadtbaurates Paul Wolf
- 103 **Haus der Jugend**
- 104 **Westkraftwerk**
- 105 **45. Volksschule Reick**
- 106 **Volksbad Dresden-Nordwest (Sachsenbad)**
- 107 **Erweiterungskomplex Kinderklinik**
im Krankenhaus Johannstadt
- 108 Nils M. Schinker
Wohnbauten zwischen Heimatstil-
Architektur und Neuer Sachlichkeit
- 124 **Großsiedlung Trachau**
- 126 **Haus Chrambach**
- 127 **Haus Garten**
- 128 Marcus Köhler
»Endlich ein Garten ohne Gras«
Gartengestaltung in Dresden
zwischen den Kriegen
- 141 **Teehaus mit Rosengarten auf der**
Jubiläums-Gartenbau-Ausstellung (1926)
- 142 Martin Neubacher
Motor der Moderne?
Industriearchitektur in Dresden
- 154 **Konsum-Fleischverarbeitungsfabrik**
»Vorwärts«
- 155 **Hille-Werke**
- 156 Henrik Karge
Sakrale Traditionen im Umfeld der Moderne
Dresdner Kirchenbau in den 1920er Jahren
- 171 **Apostelkirche in Trachau**

- 172 Claudia Quiring
**Ausstellungen zum Bauen
und Ausstellungsbauten**
- 189 Kugelhaus
- 190 Neue Amerikanische Baukunst
und die TH Dresden
- 192 Claudia Wiettsch
**Alte Baustoffe - neu entdeckt
Moderne Bauten in Holz- und Lehmbauweise**
- 210 Katja Leiskau
**Moderne im Bild
Architekturfotografie in Dresden 1919 bis 1933**
- 222 Claudia Quiring
**Städtebau, Soziales und Stahl
Die Dresdner Architektin Gertrud Lincke**
- 234 Erika Eschebach
**Die Eschebach-Reformküche
Die Qualitätsküche fürs ganze Leben**
- 238 Karl Bankmann
**»Bescheidene Zweckerfüllung«
Möbel der Hausrat Gemeinnützige
Möbelversorgung Dresden**
- 244 Klára Němečková
**»Die billige Wohnung« der Deutschen
Werkstätten Hellerau
Eine erschwingliche und gediegene Avantgarde?**
- 250 Claudia Quiring
**Produkte der Moderne
Die Neue Kunst Fides mit Kabinett
und Architekturbedarf**
- 258 Hans-Georg Lippert
**Dresdner Architekturmoderne
Eine Selbstbeschreibung**
- 274 Claudia Quiring
Dresdner Moderne – eine Verortung
- Architektenporträts**
- 300 Karl Paul Andrae
301 Kurt Bärbig
302 Peter Birkenholz
303 Herbert Conert
304 Oswin Hempel
305 Emil Högg
306 Max Krautschick
307 Wilhelm Kreis
308 Gustav Lüdecke
309 Adolf Muesmann
310 Bruno Paul
311 Hans Poelzig
312 Hans Walter Reitz
313 Johann (Hans) Richter
314 Otto Schubert
315 Heinrich Tessenow
316 Johann (Hans) Waloschek
317 Heinrich (Heinz) Wichmann
318 Paul Wolf
319 Otto Wulle
- Anhang**
- 320 Bildfolge Modellaufnahmen
322 Quellen und Literatur
Bauporträts/Biografien
325 Bildnachweis
328 Autorenverzeichnis
330 Personenregister
335 Abkürzungsverzeichnis
336 Impressum