

# m Maximilian

1459–1519  
KAISER. RITTER. BÜRGER  
ZU AUGSBURG

*Herausgegeben von*  
Heidrun Lange-Krach

# Inhalt

Grußwort	7
Vorwort	8
HEIDRUN LANGE-KRACH	
Einführung	11
ROLF KIESSLING	
Warum Augsburg?	15
Zum Verhältnis des Hauses Habsburg zur Stadt am Lech	
MARK HÄBERLEIN	
Der Herrscher, seine Bankiers und ihre Vermittler	23
Zur wirtschaftlichen Vernetzung zwischen Maximilian I. und der Reichsstadt Augsburg	
ERNST STEMPFLE	
Münzprägung vom Dom zur Stadt	31
FLORIAN M. SCHRÖTER	
<i>Vil lustige, auch vil starke hewser, slosser und gepew</i>	39
Kaiser Maximilian I. als Bauherr	
FRANZ KÖRNDLE	
Maximilian I. und die <i>besondere lib</i> [...] <i>der Musick</i>	49
MORITZ KELBER	
»Mit den pangeten und mumereyen wunder verpracht«	59
Tanz- und Festkultur zur Zeit Maximilians	
GABRIELE VICTORIA SCHAFFNER	
Kunz von der Rosen	69
Vertrauter Maximilians und Augsburger Bürger	
MARIUS MUTZ	
Augsburger Plattner- und Zeugwesen um 1500	79
DANIEL HUBER	
Maximilian und die Augsburger Turniere und Schützenfeste	91
EDITH SEIDL	
Die Turnierbücher der Malerfamilie Burgkmair	99

MANUEL TEGET-WELZ	
Hans Burgkmair, Gregor Erhart und Co.	109
Augsburgs Künstler im Dienst Kaiser Maximilians I.	
CHRISTOF METZGER	
Der Holz-Kaiser	121
Die Druckstöcke für Kaiser Maximilians I. Gedächtniswerk in der Albertina	
DOROTHEA DIEMER	
Der Augsburger Bildschnitzer Jörg Muskat und Kaiser Maximilians	
Aufträge zu Bronzebüsten	137
HEIDRUN LANGE-KRACH	
Konrad Peutinger und Kaiser Maximilian I.	147
GÁBOR ENDRÓDI	
Notizen zu den Totenbildnissen Kaiser Maximilians I.	157
BARBARA RAJKAY	
Der Kaiser im Gedächtnis der Stadt	165
Eine Chronik	
CHRISTOPH EMMENDÖRFFER	
»... und in der Nähe des Kaisers sehen wir die hervorragenden Männer«	175
Ludwig von Kramers Epochenbild <i>Augsburg im 16. Jahrhundert</i>	
<b>Katalog</b> Nrn. 1–141	187
<b>Anhang</b>	
Anmerkungen	404
Abkürzungen	413
Literatur	413
Leihgeber	435
Dank	436
Bildnachweis	437