

Unterwelten der Kultur

Themen und Theorien der volkskundlichen Kulturwissenschaft

Herausgegeben von Kaspar Maase
und Bernd Jürgen Warneken

Beiträge von
Hermann Bausinger, Utz Jeggle, Reinhard Johler,
Gudrun M. König, Gottfried Korff, Uli Linke, Kaspar Maase,
Friedemann Schmoll, Bernd Jürgen Warneken



2003

BÖHLAU VERLAG KÖLN WEIMAR WIEN

Inhalt

1

Der Widerstand des Wirklichen und die Spiele sozialer Willkür.
Zum wissenschaftlichen Umgang mit den Unterwelten der Kultur..... 7
Kaspar Maase und Bernd Jürgen Warneken

2

Inseln hinter dem Winde. Studien zum „Unbewussten“
in der volkskundlichen Kulturwissenschaft.....25
Utz Jeggle

Heilige Bäume. Über die Vieldeutigkeit der Natur
in der Kulturwissenschaft.....45
Friedemann Schmoll

Volks-Körper-Kunde. Überlegungen zu einer
wissenschaftlichen Amnese.....65
Uli Linke

Auf dem Rücken der Dinge. Materielle Kultur
und Kulturwissenschaft.....95
Gudrun M. König

3

Volkskundliche Kulturwissenschaft als postprimitivistisches Fach.....119
Bernd Jürgen Warneken

Kulturforschung im Souterrain. Aby Warburg und die Volkskunde.....143
Gottfried Korff

In der Zwischenwelt der Kulturen. Volkskunde, Volksspiele und Sport...179
Reinhard Jöhler

4	
Unter der Sprachnorm	203
<i>Hermann Bausinger</i>	
Selbstfeier und Kompensation. Zum Studium der Unterhaltung.....	219
<i>Kaspar Maase</i>	
Abbildungsnachweise	243
Autorinnen und Autoren	245