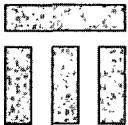


Armin Klein

# Leadership im Kulturbetrieb



**VS VERLAG FÜR SOZIALWISSENSCHAFTEN**

# Inhaltsverzeichnis

<b>A</b>	<b>Theoretische Grundlegung</b> .....	7
<b>1</b>	<b>Leadership im Kulturbetrieb</b> .....	9
1.1	Einführung: Um was es geht .....	9
1.2	Eine systemische Sicht der Kulturorganisation .....	11
<b>2</b>	<b>Blick zurück: Der Mensch in der klassischen Organisations- theorie</b> .....	17
2.1	Der Traum von der „großen Maschine“: Scientific Manage- ment .....	18
2.2	„Verwaltete Kultur“: Die Theorie der Bürokratie .....	22
2.3	Stütztheorien: Motivationstheorien .....	26
2.4	Zusammenfassung: Kritik des instrumentellen Ansatzes der Organisationstheorie .....	31
<b>3</b>	<b>Perspektivenwechsel: Der Mensch als Ausgangspunkt</b> .....	35
3.1	Der Neuansatz von Chester I. Barnard .....	35
3.2	Die Organisation als Institution .....	38
3.3	Die „kulturelle“ Neuorientierung der Organisationstheorie .....	47
3.4	Die lernende Kulturorganisation .....	52
3.5	Zusammenfassung: Das systemische Denken .....	58
3.6	Leadership in systemischer Sicht .....	60
3.7	Das Menschenbild der lernenden Organisation: McGregors Theorie X und Y .....	65

<b>B</b>	<b>Leadership in der Praxis des Kulturbetriebs</b> .....	71
<b>4</b>	<b>Die Führung der Kultureinrichtung</b> .....	73
	4.1 Führung als „Steuerung“ der Kultureinrichtung .....	73
	4.2 Führung als Führeigenschaft .....	75
	4.3 Führung als Beeinflussungsprozess .....	78
	4.4 Führung als Managementsystem .....	80
	4.5 Das „beste“ Führungssystem? .....	85
<b>5</b>	<b>Führen mit Vision</b> .....	89
	5.1 Die Macht der Vision .....	89
	5.2 Die Grundlage: Die Mission .....	90
	5.3 Orientierung Zukunft: Die Vision .....	97
	5.4 Strategisches Leitbild .....	101
<b>6</b>	<b>Zielvereinbarungen als Steuerungs- und Führungsinstrument</b> .....	105
	6.1 Zielvereinbarungen als Steuerungsinstrument .....	106
	6.2 Zielvereinbarungen als Führungsinstrument .....	111
	6.3 Der Nutzen von Zielvereinbarungen .....	115
	6.4 Die Formulierung von Zielen .....	118
	6.5 Die Rolle der Führungskraft im Zielvereinbarungsprozess .....	121
	6.6 Der Prozess der Zielvereinbarung .....	123
	6.7 Schwierige Mitarbeitergespräche .....	130
<b>7</b>	<b>Konfliktmanagement</b> .....	135
	7.1 Konfliktarten und –merkmale .....	135
	7.2 Zum Umgang mit Konflikten .....	140
	7.3 Kann nicht, darf nicht, will nicht .....	141
<b>8</b>	<b>Leadership in Kulturorganisationen</b> .....	145
	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	149