

DAGMAR THORAU | GERNOT SCHAULINSKI (HG.)

MYTHOS GERMANIA

VISION UND VERBRECHEN

Edition Berliner Unterwelten im Ch. Links Verlag

Inhalt

Artikel

- | | | | |
|--|----|--|-----|
| Dagmar Thorau und Gernot Schaulinski | 8 | Dagmar Thorau und Sören Schäfer | 98 |
| Vision und Verbrechen
<i>Einführung in den Mythos „Germania“</i> | | »Hier hört der Spaß auf!«
<i>Die „Germania“-Planungen im Kabarett</i> | |
| Ralf Schäfer | 20 | Susanne Willems | 106 |
| »Welthauptstadt Germania«
<i>Zur Konstruktion eines Mythos</i> | | Hauptstadtbau und Judenverfolgung
<i>Die Vertreibung der Berliner Juden aus ihren Wohnungen</i> | |
| Paul Sigel | 34 | Winfried Meyer | 134 |
| Neue deutsche Baukunst?
<i>Tendenzen der Architektur im Nationalsozialismus</i> | | »Rom in den Schatten stellen«
<i>NS-Monumentalbauten, Antikenrezeption und Sklavenarbeit</i> | |
| Sven Felix Kellerhoff | 54 | Christel Trouvé | 156 |
| Hitler und Berlin
<i>Die Entwicklung einer ambivalenten Beziehung</i> | | Strafkommando Klinkerwerk
<i>KZ-Zwangsarbeit für „Germania“</i> | |
| Alexander Kropp | 80 | Gernot Schaulinski und Michael Foedrowitz | 166 |
| »Die Presse sucht nach neuer Beute.«
<i>Medienpolitik und Öffentlichkeitsarbeit des GBI</i> | | Fassaden für den »Endsieg«
<i>Die Berliner Gefechtsbunker als Stadtdekoration</i> | |

Bauprojekte

Ural Kalender	178	Berliner Achsen	65
»An erster Stelle steht die Architektur, an zweiter der Verkehr, an dritter der Betrieb.«		Ost-West-Achse	67
<i>Zur Berliner Verkehrsplanung unter national- sozialistischer Herrschaft</i>		Hochschulstadt	69
Gernot Schaulinski	190	Mussoliniplatz	71
Besichtigung des Mythos »Germania«		Charlottenburg-Nord	73
<i>Eine Ausstellung über Architektur und Städtebau im Nationalsozialismus</i>		Charlottenburger Chaussee	75
Anselm Eckold und Jana Klee	208	Museumsviertel	77
Spuren der Reichshauptstadt		Nord-Süd-Achse	119
<i>Bauwerke des Nationalsozialismus im heutigen Berlin</i>		Südbahnhof	121
		Triumphbogen	123
		Runder Platz	125
		Verortungsplan der Nord-Süd-Achse	127
		Soldatenhalle	129
		Große Halle	131

Im Gespräch

Wolfgang Schäche	46
»Auf den Trümmern der Reichshauptstadt sollte ›Germania‹ entstehen.«	
Wolfgang Benz	90
»Ich halte ›Germania‹ nicht für ein zentrales Projekt des Nationalsozialismus.«	
Harald Bodenschatz	148
»Über die Städte und ihre Neugestaltung ließ sich die Diktatur legitimieren.«	
Gabi Dolff-Bonekämper	200
»Die Denkmalpflege hat eine hohe moralische Verpflichtung gegenüber der Gesellschaft.«	

Fundstücke

Edgar Guzmanruiz, Überlagerungsmodell Germania, 2013	18
Detlef Beck, „Speer ... und ER: SEIN neues Pissoir“, 2005	32
Fassadenmodelle der Neuen Reichskanzlei in einer Kleingartenkolonie, um 1937	44
Wiederaufbau von Grabmalen auf dem Südwestkirchhof in Stahnsdorf, um 1940	52
Hans Stephan, „Der Fußgänger-Convoy“, zwischen 1937 und 1943	62
Abbau der Siegestsäule auf dem Königsplatz vor dem Reichstag, 1938	78
Manuskript eines fingierten Leserbriefs mit Hitlers Korrekturen, Winter 1938/39	88

Hans Stephan, „Irrtum beim Bau der Großen Halle“, um 1940	96	Laservermessung von Tunnelanlagen vor dem Sowjetischen Ehrenmal, 2015	176
Luftbild des Alsenviertels von einem Erkundungsflug der Royal Air Force am 14.3.1941	104	Tunnelversuchsleuchte für das zentrale Achsenkreuz, 1941	188
Spendenplaketten des Winterhilfswerks aus der Serie „Berliner Bauten“, 1943	116	Titelbild des Satiremagazins Titanic, Februar 2013	198
Modelle zweier Reisewagen der Breitspurbahn, 1990er-Jahre	132	Straßenlaternen nach dem Entwurf Albert Speers vor der TU Berlin, 2014	206
Peter Ustinov als Kaiser Nero vor dem Modell des antiken Roms, 1951	146	Querschnittszeichnung des Schwerbelastungskörpers, nach 1945	216
Travertinsäulen für den geplanten Berliner Mussoliniplatz im heutigen Stuttgart, 2013	154		
Walter Richter als Frau gekleidet in der Küche seiner Wohnung, 1940	164		
		Bonus	
		Entdeckungstouren	218
		Danksagung	223