

Stilkunde

DER KLEINEN DRUCKSACHEN

von Martin Z. Schröder

zu Klampen

EINFÜHRUNG 7

SCHRIFT 11

Charakter und Form · Lesbarkeit · Beurteilung · Satzqualität

FARBE 31

Lesbarkeit · Kontrast · Licht · Schwarz und Buntfarben

PAPIER 41

*Bestandteile · Klang und Griff · Gewicht und Volumen
Laufrichtung · Oberflächen · Imitate*

VISITENKARTEN 47

*Inhalt · Moden · Entgleisungen · Entwurf · Format · Schrift
Monogramm · Kalligrafie · Geschmacksdiktat*

KORRESPONDENZ 77

*Briefbogen · Formate · Kuverts · Falzarten · Briefkopf · Briefftext
Schriftmischung · Farben · Briefkarte · Ornamente*

FAMILIENDRUCKSACHEN 91

Hochzeitsdrucksachen · Geburtsanzeigen · Todesanzeigen

MIT DESIGNERN REDEN 113

Handwerk · Wünsche · Leistungen · Preise

DRUCKVERFAHREN 133

Buchdruck · Stahlstich · Offset · Digital

GLOSSAR 138

PERSONENVERZEICHNIS · LITERATUR 140/141

ÜBER DEN AUTOR 142