

**WIR MÜSSEN
DEN SCHLEIER
VON UNSEREN
AUGEN
REISSEN**

**FOTOGRAFIE UND ZEICHNUNG
DER RUSSISCHEN AVANTGARDE
AUS DER SAMMLUNG DER SEPERHOT FOUNDATION**

INHALT

Beate Kemfert

Hans Günter Golinski

VORWORT UND DANK

7

Alexander Lawrentjew

FOTOGRAFIE UND ZEICHNUNG

Der Siegeszug des Grafischen in der russischen Avantgarde

11

Liste der Illustrationen / Abkürzungen

27

WERKE DER AUSSTELLUNG

29

SUPREMATISMUS / FOTOGRAFIE

30

COLLAGE / FOTOMONTAGE

46

UNGEGENSTÄNDLICHE KOMPOSITION / KONSTRUKTION

68

ARCHITEKTONISCHE KONZEPTE

88

FIGUR UND RAUM

102

VISION VOM NEUEN MENSCHEN

128

Tatjana Michienko

Tatjana Kuleschowa

BIOGRAFIEN

153

Glossar

162