

BERND PASTUSCHKA, HANS BERGS (HRSG.)

TADAO ANDO STEINSKULPTURENMUSEUM

FONDATION KUBACH-WILMSEN • BAD MÜNSTER AM STEIN-EBERNBURG

»Der japanische Architekt Tadao Ando hat mit dem Steinskulpturenmuseum in Bad Münster am Stein ein kleines Bauwunder geschaffen: Mit dieser klösterlichen Bauskulptur in freier Landschaft wagt der Pritzker-Preisträger von 1996 erstmals einen Dialog zwischen Alt und Neu.«

Karin Leydecker, Neue Zürcher Zeitung, 17. September 2010

INHALT

- 04 Genius Loci *Vorwort von Bernd Pastuschka*
- 08 Ein verlässlicher Magier *Anmerkungen von Ingeborg Flaggé*
- 10 Raum, Form, Geist *Gespräch mit Tadao Ando*
- 16 Steinskulpturenmuseum *Erläuterungen von Tadao Ando*
- 18 Ausführung
- 22 Einmaliges für eine Landschaft *Hans Bergs*
- 26 Abbau und Aufbau der Scheune
- 32 Präzision und deren Umsetzung *Gespräch mit Bodo Zapp, Dorian Zapp & Jürgen Rothenberger*
- 40 Im Kaleidoskop der Jahreszeiten
- 52 Symbiose von Kunst und Architektur
- 70 Chronologie
- 72 Tadao Ando
- 73 Verzeichnis der Steinskulpturen
- 74 Impressum, Fotonachweise