

Byung-Chul Han

IM SCHWARM  
Ansichten des Digitalen



Matthes & Seitz Berlin

# INHALT

Vorwort	5
Ohne Respekt	7
Empörungsgesellschaft	15
Im Schwarm	18
Entmediatisierung	26
Kluger Hans	33
Flucht ins Bild	40
Vom Handeln zum Fingern	45
Vom Bauer zum Jäger	52
Vom Subjekt zum Projekt	61
Nomos der Erde	67
Digitale Gespenster	71
Informationsmüdigkeit	77
Krise der Repräsentation	82
Vom Bürger zum Konsumenten	87
Totalprotokollierung des Lebens	91
Psychopolitik	97
Anmerkungen	103