

Kunst und Natur

Inszenierte Natur im Garten vom späten 17. bis zum 19. Jahrhundert

Jahrbuch der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten

Forschungen und Berichte zu Schlössern,
Gärten, Burgen und Klöstern in Thüringen
Band 15 für das Jahr 2011

Inhalt

Vorwort	7	THOMAS DEUFEL, Grußwort aus Anlass des akademischen Festaktes zum 60. Geburtstag von Prof. Dr. Helmut-Eberhard Paulus	135
HELMUT-EBERHARD PAULUS, Inszenierte Natur im Garten. Zur Entstehung der ästhetischen Dimension des Natürlichen im Garten bei John Milton	9	MANFRED F. FISCHER, Grußwort aus Anlass des akademischen Festaktes zum 60. Geburtstag von Prof. Dr. Helmut-Eberhard Paulus	137
ANNETTE DORGERLOH, Wildnis, Arkadien und naturreligiöse Anlagen	15	DIETER HÖHNL, Grußwort aus Anlass des akademischen Festaktes zum 60. Geburtstag von Prof. Dr. Helmut-Eberhard Paulus	139
MICHAEL NIEDERMEIER, „Gartenrevolution“	27	HELMUT-EBERHARD PAULUS, Bleibende Werte	141
MARCUS KÖHLER, Was heißt hier „englisch“?	42	MANFRED F. FISCHER, Christian-August-Vulpinus-Preis	149
KATHRIN FRANZ, Das Seifersdorfer Tal bei Dresden und die ‚Veredlung der wilden Natur‘	49	<i>Farbtafeln</i>	153
MICHAEL ROHDE, Park Sanssouci zwischen friderizianischer Gartenkunst und Lenné’schen Verschönerungen	58	BERICHTE	
CATRIN SEIDEL, Der Englische Garten in Gotha – ein frühes Beispiel der „englischen“ Landschaftsgartenkunst in Deutschland	67	<i>Jahresbericht der Stiftung vom 1. Januar bis 31. Dezember 2011</i>	170
DIETGER HAGNER, Entstehung und Entwicklung der Dornburger Schlossgärten	78	Einführung zum Jahresbericht	170
HUBERTUS FISCHER, „... auf der Suche nach dem Malerischen“	83	1. Bericht zu Veranstaltungen und Tagungen	171
ULRICH MUSCHIOL, Die Teppichbeete von Schloss Altenstein bei Bad Liebenstein	98	2. Bericht zur Tourismusarbeit	172
DIETGER HAGNER, Die Wiedererrichtung des Chinesischen Häuschens im Schlosspark Altenstein bei Bad Liebenstein	106	3. Bericht zu den Publikationen der Stiftung	172
FRANZ NAGEL, Das Zeughaus von Schloss Schwarzburg	111	4. Bericht zur Medien- und Pressearbeit der Stiftung	173
WOLFGANG HOLLER, Der Passionsaltar von Erich Klahn in Zella-Mehlis. Wege zu seinem Verständnis	116	5. Bericht zu den Baumaßnahmen	173
FRANZ NAGEL, HELMUT-EBERHARD PAULUS und SILVIA WAGNER, Die Sanierung der Veste Heldburg	130	6. Veröffentlichungen, Vorträge, Führungen, Öffentlichkeitsarbeit, Lehrveranstaltungen	180
		<i>Herbstsymposion der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten</i> Kunst und Natur. Inszenierte Natur im Garten vom späten 17. bis zum 19. Jahrhundert	186
		<i>Personal</i> (Stand zum 31.12.2011)	188
		<i>Organe der Stiftung</i> (Stand zum 31.12.2011)	190

<i>Liegenschaften der Stiftung (Stand zum 31.12.2011)</i>	191	Publikationen der Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten	195
<i>Förderinitiativen, Sponsoring, Spenden und Vermächtnisse</i>	192	Autorenverzeichnis	198
<i>Zuschuss- und Zuwendungsgeber</i>	194	Abbildungsnachweis	199