

*MADE
IN
GERMANY
ZWEI*

*INTERNATIONALE KUNST
IN DEUTSCHLAND*

*SPRENGEL MUSEUM HANNOVER
KESTNERGESELLSCHAFT
KUNSTVEREIN HANNOVER*

INHALT/ CONTENTS

006	GRÜßWORTE/WELCOMING REMARKS	NARRATIVITÄT/NARRATIVITY
010	VORWORT/FOREWORD	084 ERZÄHLEN IN ZEITEN DES ROMANS ZUM WANDEL NARRATIVER REGIMES MARIA MUHLE
014	EINLEITUNG/INTRODUCTION	090 STORYTELLING IN THE ERA OF THE NOVEL ON CHANGE IN NARRATIVE REGIMES MARIA MUHLE
020	SAÂDANE AFIF	096 MAX FRISINGER
024	ULF AMINDE	100 SIMON FUJIWARA
028	ROSA BARBA	104 CYPRIEN GAILLARD
032	ALEXANDRA BIRCKEN	108 GREGOR GLEIWITZ
036	SHANNON BOOL	112 DIRK DIETRICH HENNIG
040	MIKE BOUCHET	
	VERNETZUNGEN/NETWORKINGS	DAS GESTERN IM HEUTE/THE PAST IN THE PRESENT
044	VERNETZUNGEN CARINA PLATH	116 DAS GESTERN IM HEUTE GEGENWART UND VERGANGENHEIT IN DER AKTUELLEN KUNST GABRIELE SAND
048	NETWORKINGS CARINA PLATH	119 YESTERDAY IN TODAY PRESENT AND PAST IN CONTEMPORARY ART GABRIELE SAND
052	MATTI BRAUN	122 BENEDIKT HIPP
056	NINA CANELL	126 OLAF HOLZAPFEL
060	MARIETA CHIRULESCU	130 SVEN JOHNE
064	KEREN CYTTER	134 KELLER/KOSMAS (AIDS-3D)
068	NATALIE CZECH	138 KITTY KRAUS
072	SIMON DENNY	
076	JAN PAUL EVERS	
080	OMER FAST	

	RÄUME/SPACES	206	RICARDA ROGGAN
142	RAUM SCHAFFEN	210	JULIA SCHMIDT
	VON DER PRODUKTION (SYMBOLISCHER, VIRTUELLER, SOZIALER) ANDERER RÄUME	214	KATHRIN SONNTAG
	KATHRIN MEYER	218	HELEN VERHOEVEN
147	CREATING SPACE	222	JORINDE VOIGT
	ON THE PRODUCTION OF (SYMBOLIC, VIRTUAL, SOCIAL) OTHER SPACES	226	ULLA VON BRANDENBURG
	KATHRIN MEYER	230	SUSE WEBER
		234	SUSANNE M. WINTERLING
		238	ALEXANDER WOLFF
			MEDIUM ALS MATERIAL/MEDIUM AS MATERIAL
152	ALICJA KWADE	242	BIEGEN, FLECHTEN, KNETEN – EDITIEREN, FORMATIEREN, MASKIEREN
156	ALON LEVIN		ÜBER MEDIEN UND MATERIALIEN
160	KLARA LIDÉN		MARTIN GERMANN
164	AGATA MADEJSKA		
168	MARCELLVS L.	247	BEND, PLAIT, KNEAD – EDIT, FORMAT, MASK
172	MICHAEL PFROMMER		ABOUT MEDIA AND MATERIALS
176	MANDLA REUTER		MARTIN GERMANN
180	REYNOLD REYNOLDS	252	KÜNSTLERBIOGRAFIEN/ARTISTS' BIOGRAPHIES
184	NINA RHODE	260	ABBILDUNGEN/ILLUSTRATIONS
188	BERND RIBBECK	269	IMPRESSUM/IMPRINT
192	MICHAEL RIEDEL		
	ÜBERSINNLICHES/SUPER-SENSORY		
196	SHADOW LINES		
	YANN CHATEIGNÉ TYTELMAN		
201	SHADOW LINES		
	YANN CHATEIGNÉ TYTELMAN		