

Aurelia Bertron, Ulrich Schwarz, Claudia Frey

PROJEKTFELD AUSSTELLUNG  
PROJECT SCOPE: EXHIBITION DESIGN

**Eine Typologie für Ausstellungsgestalter, Architekten und Museologen**  
**A Typology for Architects, Designers and Museum Professionals**

6	<b>Vorwort Preface</b>	Aurelia Bertron Ulrich Schwarz Claudia Frey
9	<b>Projektfeld Ausstellung</b> <b>Project Scope: Exhibition Design</b>	Ulrich Schwarz
28	<b>Naturkundliche Ausstellungen</b> <b>Natural History Exhibitions</b>	Ferdinand Damaschun Albert-Dieter Stevens
98	<b>Kunstaussstellungen</b> <b>Art Exhibitions</b>	Susanne Jaschko Birte Frenssen  Walter Smerling
126	<b>Baudenkmäler, Schlösser, Freilichtmuseen</b> <b>Historical Monuments, Castles, Open-air Museums</b>	Alfons Schmidt Steffi Cornelius  Hartmut Troll Bernolph von Gemmingen-Guttenberg
152	<b>Archäologische Ausstellungen</b> <b>Archeological Exhibitions</b>	Matthias Wemhoff Karin Birk  Rolf Schaubode
196	<b>Geschichtsausstellungen</b> <b>Historical Exhibitions</b>	Bernd Lindner Stefan Fassbinder Rainer Y  Gabriele Kleiber Kirsten Fast Maren Krüger
294	<b>Erinnerungs- und Gedenkstätten</b> <b>Memorials and Commemorative Sites</b>	Jörg Skriebeleit Ulrich Fritz
340	<b>Science Center</b> <b>Science Centers</b>	Tobias Wolff  Alexandra Grossmann
358	<b>Besucherzentren</b> <b>Visitor Centers</b>	Richard Mühlmann
378	<b>Wanderausstellungen</b> <b>Traveling Exhibitions</b>	Nicole Kimmel, Sabine Lehmkuhler
390	<b>Einfache Ausstellungen</b> <b>Simple Exhibitions</b>	Thomas Schnalke, Laura Hottenrott, Rainer Herrn
408	<b>Anhang Appendix</b>	

- 12 Typologie und Morphologie Typology and Morphology  
 25 Deponat und Exponat Deposits and Exhibits  
 26 Vermittlung und Publikum Communication and the Public
- 30 Museum für Naturkunde Berlin The Berlin Museum of Natural History  
 78 Das Große Tropenhaus im Berliner Botanischen Garten  
 The Main Tropical Greenhouse in the Berlin Botanic Garden
- 100 Gemäldegalerie im Quistorp-Gebäude Pommersches Landesmuseum Greifswald  
 Art Gallery in the Quistorp Building at the Pomeranian State Museum in Greifswald  
 114 60 Jahre. 60 Werke. Kunst aus der Bundesrepublik Deutschland 1949 bis 2009  
 60 Years. 60 Works. Art from the Federal Republic of Germany 1949 to 2009
- 130 Das Bauernhaus aus Aichelau im Freilichtmuseum in Beuren  
 The Farmhouse from Aichelau in the Beuren Open-Air Museum  
 138 Gartenkunst im Schloss Weikersheim Garden Art in Weikersheim Palace  
 146 Leben auf der Ritterburg Life in the Knight's Castle
- 156 Schätze des Alten Syrien – Die Entdeckung des Königreichs Qatna  
 The Treasures of Ancient Syria – Discovery of the Kingdom of Qatna  
 182 Alamannenmuseum Weingarten Alemanni Museum Weingarten
- 200 Pommersches Landesmuseum Greifswald The Pomeranian State Museum in Greifswald  
 242 Das Königreich Württemberg. 1806–1918 Monarchie und Moderne  
 The Kingdom of Württemberg 1806–1918: Monarchy and modernity  
 264 Neues Klostermuseum in Ulm-Wiblingen The New Monastery Museum in Ulm-Wiblingen  
 274 Klöster und Pfleghöfe in Esslingen Monasteries and Pfleghöfe in Esslingen  
 286 Jüdisches Museum Berlin – Deutsche und Juden zugleich  
 The Jewish Museum Berlin – German and Jewish at the Same Time
- 300 Was bleibt – Nachwirkungen des Konzentrationslagers Flossenbürg  
 What Remains – The Aftermath of the Flossenbürg Concentration Camp
- 342 Planetarium Zeiss Zeiss Planetarium  
 346 Otto Bock Science Center Medizintechnik The Otto Bock Science Center Medical Technology
- 359 Besucherzentrum Welterbe Regensburg Visitor Center World Heritage Regensburg
- 379 Menschen in der einen Welt – Wanderausstellung zum Thema Entwicklungszusammenarbeit  
 People in the One World – A Traveling Exhibition on the Theme of Development Cooperation
- 391 Die Charité zwischen Ost und West (1945–1992). Zeitzeugen erinnern sich  
 The Charité between East and West (1945–1992). Historical Witnesses Remember