

Hacking the City

Interventionen in urbanen und
kommunikativen Räumen

Edition Folkwang/Steidl

Inhalt / Content

Vorwort	7	!Mediengruppe Bitnik	25
<i>Foreword</i>	8	CCTV – A Trail of Images	
Vorwort	10	CCTV: Überwachung im geschlossenen Kreislauf –	
<i>Foreword</i>	11	Die städtische Überwachung als Ort künstlerischer Feldforschung	27
Vom Potenzial des kulturellen Hackens – Anmerkungen zum kuratorischen Konzept	12	<i>CCTV: Closed - Circuit Surveillance – Municipal Surveillance as a Subject of Artistic Fieldwork</i>	35
<i>On the Potential of Cultural Hacking – Notes on the Curatorial Concept</i>	16	Die UBS lügt, in der Galerie	41
Über Sichtbarkeits- und Unsichtbarkeitsstrategien – einige ungeordnete Verortungen	20	<i>UBS Lies, in the Gallery</i>	43
<i>On Strategies of Visibility and Invisibility – A Few Random Localizations</i>		Boran Burchhardt	47
		3D\$87 Deutschlandbilder	
		Boran Burchhardt	
		Vorrede	49
		<i>Preface</i>	50
		Rückseite, Kehrseite – Boran Burchhardts	
		3D\$87 Deutschlandbilder	51
		<i>Reverse Side, Flip Side – Boran Burchhardt's 3D\$87 Deutschlandbilder / Images of Germany</i>	59
		Peter Bux	63
		Umzugsburg	
		Brief von Peter Bux	64
		Brad Downey	73
		Perfect Throw	
		<i>Perfect Throw</i>	75
		San Keller	83
		Rommenneena	
		Notiz zu San Keller	85
		<i>Note on San Keller</i>	
		Christin Lahr	91
		MACHT GESCHENKE: THE MAKING OF CAPITAL	
		MACHT GESCHENKE	93
		<i>MACHT GESCHENKE / CAPITAL PRESENTS</i>	102

M+M	111	Annette Wehrmann	219
Call Sciopero		Ort des Gegen	
<i>Call Sciopero</i>			
Eine Zeitreise im Fiat	115	Ein Ort des Gegen	221
<i>Journey through Time in a Fiat</i>	121		
		Nachtrag	225
Achim Mohné / Uta Kopp	125	<i>Supplement</i>	
REMOTEWORDS – !=CRTL			
<i>REMOTEWORDS – !=CRTL</i>			
REMOTEWORDS	127	Georg Winter	229
<i>REMOTEWORDS</i>	128	UCS Augentrost-Ambulanz	
		STR Space of Total Retreat	
REMOTEWORDS – in Erwartung des großen Beobachters	130	USC Augentrost-Ambulanz	231
<i>REMOTEWORDS – Anticipating the Big Observer</i>	134	<i>USC Eyebright-Ambulance</i>	234
		Heftiger Niederschlag – Ein urbanistisches Drama in	
Richard Reynolds	141	Fragmenten (ohne Henri Lefebvre)	237
Seed Bombing		<i>Heavy Precipitation – An Urbanist Drama in</i>	
<i>Seed Bombing</i>		<i>Fragments (without Henri Lefebvre)</i>	246
<i>On Guerilla Gardening – 8.2. Legitimization</i>	143		
		Base Station	255
Knowbotic Research	155		
MacGhillie_Just a Void		Abbildungshinweise <i>List of Figures</i>	282
Mit 'ner Pizza verschwinden		Danksagungen <i>Acknowledgements</i>	284
<i>Mit 'ner Pizza verschwinden</i>		Impressum <i>Imprint</i>	286
Die Katze schien zu glauben, dass jetzt genug von ihr			
sichtbar sei	157		
Blogeintrag August 2010	164		
<i>Blogeintrag August 2010</i>			
<i>Viral Pizza</i>	169		
Jörg Steinmann	177		
Give your Sound			
<i>Give your Sound</i>			
Give your Sound	179		
<i>Give your Sound</i>	189		
Michelle Teran	195		
Random Encounters			
<i>Random Encounters</i>	199		
Stefanie Trojan	205		
Öffentliche Toilette			
<i>Öffentliche Toilette</i>			
Toilet politics	207		
<i>Toilet politics</i>	214		