

Joachim Frassl

Die Jacobson-Schule in Seesen
mit Tempel und Alumnat

Jüdische Architektur als Ausdruck
von Emanzipation und Assimilierung
im 19. Jahrhundert



Georg Olms Verlag
Hildesheim · Zürich · New York
2009

Inhalt

Vorwort	VII
Einleitung	1
1 Thematische Einführung	1
2 Zur Quellsituation und zum Stand der wissenschaftlichen Diskussion	6
3 Die Bildquellen	11
4 Thesen	14
Die Frühzeit: Die Schulgebäude und der Tempel zur Zeit Israel Jacobsons ..	17
1 Historischer Rahmen	17
2 Die Schulgebäude zur Zeit Israel Jacobsons	20
2.1 Das erste Schulhaus	21
2.2 Synagoge – Tempel	30
2.2.1 Die Portale des Jacobstempels	45
2.2.2 Der Innenraum	54
Exkurs: Die ehemalige Synagoge in Hohenems	65
2.2.3 Bezüge von innen und außen	69
2.2.4 Der Jacobstempel im Zusammenhang mit der Entwicklung der Synagogenarchitektur	72
2.2.5 Orgel-Rekonstruktion	81
2.2.6 Orgel, Predigerbaldachin und musikalisch-liturgische Entwicklung	93
2.3 Die Ästhetisierung	103
Die Erweiterung 1873 und das Alumnatsgebäude von 1889	115
1 Der Schulanbau 1873	116
1.1 Die Aula im Schulgebäude von 1873	119
2 Das Alumnatsgebäude	121
2.1 Der Alumnatsbau: Äußeres	126
2.2 Das Portal	133
2.3 Der Alumnatsbau: Inneres	143
2.4 Der Speisesaal und die Fensterbilder	148
2.5 Künstlerische Ausstattung des Alumnats	156

3	Das Alumnat – Ein deutscher Bau der Gründerzeit	161
3.1	Architekturvergleiche mit christlichen Schulen	162
3.2	Architekturvergleiche mit jüdischen Höheren Schulen	164
4	Die Erweiterungsbauten der Jacobson-Schule unter Direktor Philipppson	175
4.1	Die neue Turnhalle	177
4.2	Das Direktorenhaus	179
5	Die Fensterbilder im Treppenhaus	183
5.1	Die unteren „ritterlichen“ Bilder: „Treue“ und „Liebe“	187
5.2	Die oberen „bürgerlichen“ Bilder: „Häuslichkeit“ und „Fleiss“	190
5.3	Die Bilder in den Zwickeln	192
5.4	Gesamtbild – Die Fensterbilder – Gesamtordnung	196
	Exkurs: Moritz Daniel Oppenheim – Die Heimkehr des Freiwilligen	198
6	Der „deutsche Charakter“ der Jacobson-Schule	202
	Rückblicke – Rezeption der eigenen Geschichte	211
1	Das Schuljubiläum 1851 – Besinnung auf die Gründung	211
2	Die Seesen-Vedute	214
3	Die Hundertjahrfeier 1901 – Würdigung der Schulgeschichte	217
4	Die Porträts Israel Jacobsons	224
	Zusammenfassung: Ergebnisse	243
	Anhang	257
	Die Verstaatlichung der Jacobson-Schule 1922 und die Schule in der NS-Zeit	259
1	Verstaatlichung und „Entjudizierung“ in den Zwanziger-Jahren	260
2	Die Heimschule – Werbebroschüre von 1934	269
3	Die Zerstörung des Jacobstempels	273
4	Ehemalige jüdische Schule – Internat, Deutsche Heimschule oder Napola?	286
5	Die Verdrängung der Ereignisse nach dem Krieg	294
	Literaturverzeichnis	299
	Archive	320
	Abkürzungen	321
	Bildnachweis	322
	Glossar	327