

HANELORE KUNZ-OTT, SUSANNE KUDORFER,  
TRAUDEL WEBER (HG.)

# Kulturelle Bildung im Museum

Aneignungsprozesse – Vermittlungsformen –  
Praxisbeispiele

[transcript]



Deutsches Museum



# INHALT

HANNELORE KUNZ-OTT, SUSANNE KUDORFER, TRAUDEL WEBER Einleitung .....	7
---	---

## GRUSSWORTE

PROF. DR. WOLFGANG M. HECKL Grüßwort .....	13
---	----

DR. HANS-GEORG KÜPPERS Grüßwort .....	15
--	----

GERMAN DENNEBORG Grüßwort .....	19
------------------------------------	----

## VORTRÄGE

ISABEL PFEIFFER-POENSGEN Zum Bildungsauftrag der Museen .....	25
--	----

STEPHAN SCHWAN Lernen und Wissenserwerb in Museen .....	33
--	----

DORIS LEWALTER Bedingungen und Effekte von Museumsbesuchen .....	45
---	----

ANNA CUTLER What is to be done – Sandra? Learning with Young People in Cultural Institutions of the 21st Century .....	57
--	----

GABRIELE STÖGER Schneebälle und Funken. Museen, Keyworker und die Folgen .....	75
---	----

ARJA VAN VELDHIJZEN Der Spagat des Tausendfüßlers. Tendenzen der Museumsvermittlung in den Niederlanden .....	85
---	----

## **VERMITTLUNGSFORMEN**

DENIS SCHÄFER, NINA RITZ

Besucherbetreuung – eine neue Vermittlungsform in Museen ..... 103

SABINE RADL, SUSANNE GESSER

Aktives Lernen im Kinder- und Jugendmuseum:  
beobachten – animieren – interagieren ..... 111

ALFRED CZECH

Zielgruppenspezifische Angebote:  
der Museumsbesucher als Kunde ..... 119

SUSANNE KUDORFER

Museen – Spaces for Art and Learning ..... 125

EVA-MARIE WEBER, STEFAN BRESKY

Museen und Medien ..... 133

ANKA BOLDUAN, ULRIKE VON GEMMINGEN

Museum und Gesellschaft: interkulturelles Lernen im Museum ... 143

GABRIELE KRAMER, THORSTEN MARR

Institutionen- und disziplinübergreifende Kooperationen ..... 153

ANDREAS HEMMERLE, HERMANN-JOSEF MOUFANG

Leitbilder – Mission Statements mit Bildungszielen? ..... 161

HANS-JOACHIM KLEIN, ALEXANDRA DONECKER, MARTINA HÄNLE,  
NADINE HERRMANN

Besucherfeedback – ein Planungskriterium? ..... 169

## **PRAXISBEISPIELE**

Praxisbeispiele ..... 181

## **ANHANG**

Autorinnen und Autoren ..... 195

Bildnachweis ..... 201