

Jean-François Guiton

Hinters Licht

Videarbeiten 1982-2008

Kunstpreis 2008 des Kuratoriums der Kunststoff-Industrie



W E S E R B U R G

MUSEUM FÜR MODERNE KUNST

Inhalt | Contents

Vorwort Foreword Carsten Ahrens, Peter Friese	7	Ausgestellte Installationen Exhibited Installations	Videobänder Videotapes	132	
Vitale Antworten Vital Answers Verena Auffermann	11	Balanceakt	57	Anhang Appendix	
Aufsätze Essays		Bewegungen	61	Biografie Biography	159
Der Ort der Bilder The Location of Images Peter Friese	17	Bodenplastik	65	Bibliografie Bibliography	162
Dis-Position im Video Dis-Position in Video Françoise Parfait	31	Falten der Zeit	69	Impressum Colophon	165
In abstracto In abstracto Antonia Birnbaum	43	Der Fährmann	73	Dank Acknowledgements	167
		Le Fardeau	77		
		Fluchtweg	81		
		Herren der Lage	85		
		Hinters Licht	91		
		Im Walde	97		
		Kreuzweise	101		
		Pour Dulcinée III	105		
		Der Rattenfänger	111		
		Stabat Mater	115		
		Le temps d'un portrait	119		
		Le vol du regard	123		
		Weitblick	127		