

Christof Mauch  
Kiran Klaus Patel (Hg.)

# **Wettlauf um die Moderne**

DIE USA UND DEUTSCHLAND

1890 BIS HEUTE

Pantheon

# Inhalt

## **Wettlauf um die Moderne**

KONKURRENZ UND KONVERGENZ

Christof Mauch und Kiran Klaus Patel 9

## **Imperium**

MISSION UND MACHT

Thomas Bender und Michael Geyer 27

## **Religion**

GLAUBE UND KIRCHE

Simone Lässig und Rainer Prätorius 65

## **Umwelt**

NATURSCHUTZ UND RAUBBAU

Christof Mauch und Kiran Klaus Patel 97

## **Einwanderung**

MYTHOS UND REALITÄT

Tobias Brinkmann und Annemarie Sammartino 125

## **Recht**

VERFASSUNG UND KULTUR

Manfred Berg und Dieter Gosewinkel 155

## **Markt**

KONSUM UND KOMMERZ

Heinz-Gerhard Haupt und Paul Nolte 187

## **Disziplin**

SCHULE UND MILITÄR

Dirk Schumann und Judith Sealander 225

<b>Geschlecht</b>	
ZWÄNGE UND CHANCEN	
Eileen Boris und Christiane Eifert	259
<b>Massen</b>	
MOBILISIERUNG UND PARTIZIPATION	
W. Fitzhugh Brundage und Konrad H. Jarausch	295
<b>Unterhaltung</b>	
POPULÄRKULTUR UND FILM	
Edward Dimendberg und Anton Kaes	331
<b>Sozialstaat</b>	
WOHLFAHRT UND VERTEILUNG	
Daniel Letwin und Gabriele Metzler	363
<b>Wissen</b>	
UNIVERSITÄT UND FORSCHUNG	
Kathryn M. Olesko und Christoph Strupp	393
<b>Medien</b>	
MANIPULATION UND MARKT	
Philipp Gassert und Christina von Hodenberg	425
<b>Nachwort</b>	
GUTE NAHRICHTEN, SCHLECHTE NAHRICHTEN	
Die USA, Deutschland und die transatlantischen Beziehungen	
Joschka Fischer	455
Dank	463
Literatur	464
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	476
Bildnachweis	480