

ELKE GAUGELE / PETRA EISELE (HG.)

TECHNO NATUREN

DESIGN & STYLES

SCHLEBRÜGGE.EDITOR

- 008 **NANOSTRUKTUREN DES NATÜRLICHEN**
Von der Fabrik ins Labor
Petra Eisele und Elke Gaugele

TECHNONATUREN

- 016 **TECHNONATUREN**
Oder: Neues organisches Design
Petra Eisele und Elke Gaugele
- 040 **ENDOGENES DESIGN UND DAS ZWEITE HYMEN**
Gewebe und Netzwerke als Modelle für Hybridität in
BioArt und LifeSciences
Nicole C. Karafyllis
- 062 **GENE, GENIES, GENIERT ...**
Jens Hauser

VERSCHRÄNKUNGEN ZWISCHEN DESIGN KÖRPER UND TECHNOLOGIEN

- 084 **PLASTIC BODIES**
Ein Fotoessay über Schnittmuster in der plastischen
Chirurgie, über die Bedeutung der weiblichen Brust sowie
über die Integrität des Körpers
Christina Lammer
- 103 **ASSEMBLING A BODY**
Girls, Images, and Bodies without Organs
Rebecca Coleman
- 126 **ANYBODY**
Konfigurationen zwischen Anthropometrie und Ergonomie
Astrid Fingerlos
- 140 **ARBEIT AM EINDRUCK**
Zur Konstruktion von Sichtbarkeiten und Taktilitäten
im virtuellen Körper
Inge Hinterwaldner

- 158 **WENN DIE TECHNISCHEN MEDIEN IN DEN KÖRPER WACHSEN**
Designtheorie als anthropologische Ästhetik
Annette Geiger
- 174 **»BODY PRINT«**
Designstudie zur Darstellung eines Körperscans
Andreas Mühlenberend
- 176 **SCHICHT UM SCHICHT**
Perspektiven im Wearable Computing
Lola Güldenber
- 180 **BIOOBJEKTE – TRANSGENE PRODUKTE**
Über das Potential biotechnologischer Verfahren als
Herstellungsprozesse für das Design
Sebastian Hundertmark
- 188 **IMMERSIVE MEDIENKULTUREN IN HYBRIDEN UMWELTEN**
Infographien zu neuen Wirklichkeitsauffassungen und
medientechnologischer Selbstorganisation
Georg Russegger
- 200 **BRANDED**
Anette Baldauf
- 214 **DIE RÄUMLICH-POLITISCHE DIMENSION VON FLUGHÄFEN
UND MOBILEN IDENTITÄTEN**
Monika Codourey
- 226 **ERZWUNGENE BEGEGNUNGEN**
Zur Konzeption von Arbeit und Raum bei Santiago Sierra
Antonia Wunderlich
- ANHANG**
- 248 **ZU DEN AUTORINNEN UND AUTOREN**
- 254 **ABBILDUNGSVERZEICHNIS**
- 258 **IMPRESSUM**