

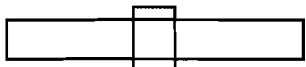
FOTOS

SCHREIBEN

KUNST-

GESCHICHTE

DUMONT



museum kunst palast

AFORK

Archiv künstlerischer
Fotografie der
rheinischen Kunstszene

Herausgegeben von
Renate Buschmann
und Stephan von Wiese
unter Mitarbeit von
Anne Rodler

	Inhalt		Susanne Rennert	Tanzabend von Yvonne Rainer und Robert Morris, Kunstakademie Düsseldorf, 1964	59
Regina Wyrwol	Zum Geleit	9	Fotos: Hildegard Weber		60
Beat Wismer	AFORK: Das Archiv künstlerischer Fotografie der rheinischen Kunstszene	10	Susanne Rennert	Konzert von Charlotte Moorman und Nam June Paik, Kunstakademie Düsseldorf, 1966	62
Stephan von Wiese	Ein fotografisches Netz. Fotos schreiben Kunstgeschichte	13	Fotos: Reiner Ruthenbeck		63
Foto: Charles Wilp	Yves Klein, Paris 1960			4 Fluxus [1963–1965]	
1 Düsseldorf: Aktivitäten um die Galerie 22 [1957–1960]			Antje von Graevenitz	Sprache ergreift Materie – das FESTUM FLUXORUM FLUXUS in Düsseldorf 1963 (Fotos: Manfred Leve)	67
Susanne Rennert	»Alles ist im Fluss. Rien n'est figé«. Jean-Pierre Wilhelm, die Galerie 22 und Düsseldorfs Aufbruch zu einer neuen Kunst	19	Foto: Manfred Leve		87
Fotos: Manfred Leve	Eröffnung der Galerie 22 · John Cage <i>Music Walk</i> · Ausstellungseröffnungen · Konzerte · Vorträge	28	Anne Rodler	Nam June Paik. Exposition of Music – Electronic Television, Galerie Parnass, Wuppertal 1963	88
			Fotos: Manfred Leve		89
2 Köln: Bildende Kunst und Musik [1959–1963]			Fotos: Hildegard Weber	Wolf Vostell <i>9-Nein-Décollagen</i>, Galerie Parnass, Wuppertal 1963	92
Anne Rodler	II: Cage Paik Stockhausen : Ein Exkurs zur Musikszene in Köln um 1960	37	Fotos: Ute Klophaus	Happening <i>24 Stunden</i>, Galerie Parnass, Wuppertal 1965	94
Fotos: Manfred Leve	Nam June Paik <i>Hommage à John Cage</i> · <i>Contre-Festival</i> · Karl-Heinz Stockhausen <i>Originale</i>	45		5 ZERO [1960–1975]	
Fotos: Willi Kemp	Ausstellungseröffnungen: Max Ernst /Galerie Der Spiegel · Cy Twombly/Galerie Rudolf Zwirner	54	Stephan von Wiese	ZERO in der Fotografie	97
			Foto: Reiner Ruthenbeck	Zero-Fest, Düsseldorf 1962	98
			Fotos: Jörg Boström	Otto Piene <i>Black Out</i>, 1966 – Heinz Mack <i>Hommage à Georges de La Tour</i>, 1966	99
			Fotos: Charles Wilp	Christo, Paris 1962	100
			Fotos: Maren Heyne	Günther Uecker · Otto Piene	101
			Fotos: Lothar Wolleh	Heinz Mack · Otto Piene · Günther Uecker	104
3 Performance und Tanz [1960–1966]				6 Manfred Leve: Ateliersequenzen [1967/68]	
Fotos: Manfred Leve		57	Renate Buschmann	Atelierfotos von Manfred Leve	107
Susanne Rennert	Ballettabend mit Carolyn Brown, Merce Cunningham, John Cage, David Tudor, Köln 1960	58	Fotos: Manfred Leve	Peter Brüning · Konrad Klapheck · Gerhard Richter · Konrad Fischer · Sigmar Polke · Blinky Palermo	108

7	Ausstellung als Aktion [1967–1973]		Fotos: Ute Klophaus	Rundgang 1969	151
Renate Buschmann	Ausstellung als Aktion	119	Fotos: Katharina Sieverding	Ausstellung der Beuys-Klasse im Städtischen Museum Trier, April 1969 · Ateliergemeinschaft ›Greifweg 6‹	152
Fotos: Manfred Leve	Eröffnung des Creamcheese, Düsseldorf 1967 · Ausstellungs- eröffnung Carl Andre, Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf 1967	120	Barbara John	Lidl-Akademie	155
Fotos: Bernd Jansen	›between 2‹, Düsseldorf 1969: Günther Uecker <i>Plantage</i> · Klaus Rinke <i>Zwischenmenschliche Beziehungen</i>	122	Fotos: Manfred Leve	Internationale Lidl-Arbeitswoche nach der Schließung der Kunst- akademie, Mai 1969	156
Fotos: Peter Moore	Monika Baumgartl/Klaus Rinke <i>Maskulin – Feminin</i> , New York 1972	126	Fotos: Jörg Boström	Aktivitäten vor der Kunst- akademie, Mai 1969	159
Richard Demarco	Die Ausstellung ›Strategy: get arts‹, Edinburgh 1970	128	Fotos: Bernd Jansen	Johannes Stüttgen Aktion <i>Linkshand – Rechtshand</i> , Dezember 1969	162
Fotos: Monika Baumgartl	Günther Uecker · Joseph Beuys/Henning Christiansen · Ferdinand Kriwet · Blinky Palermo · Stefan Wewerka · Klaus Rinke	130	Fotos: Ute Klophaus	Ulrike Rosenbach <i>Hauben</i> · Beuys-Aktion in der Klasse, 1971 · Entlassung von Beuys, 1972	163
Jürgen Harten	Marcel Broodthaers in Düsseldorf	136	9	Aktionen und Ausstellungen von Joseph Beuys [1965–1974]	
Foto: Benjamin Katz	Marcel Broodthaers in Kassel, 1972	137	Stephan von Wiese	Aktionen und Ausstellungen von Joseph Beuys	167
Fotos: Joaquim Romero Frías	Marcel Broodthaers <i>Section Cinéma, Musée d'Art Moderne, Département des Aigles</i> , 1971/72	138	Foto: Bernd Becher	... <i>irgend ein Strang ...</i> , Galerie Schmela, 1965	168
Foto: Manfred Tischer	Ausstellung ›Klaus Staeck: Plakate abreißen verboten‹, Düsseldorf 1973	143	Fotos: Jörg Boström	<i>MANRESA</i> , Galerie Alfred Schmela, 1966	169
8	Joseph Beuys und die Kunstakademie Düsseldorf [1961–1972]		Fotos: Manfred Leve	›Joseph Beuys‹, Ausstellung Museum Mönchengladbach, 1967 · ›Joseph Beuys. Sammlung Karl Ströher‹, Ausstellung Kunst- halle Düsseldorf, 1969	172
Stephan von Wiese	Die Beuys-Klasse	145	Ute Klophaus	Celtic	174
Fotos: Hildegard Weber	Beuys' erster Tag als Professor, 1961	146	Fotos: Ute Klophaus	<i>Celtic (Kinloch Rannoch)</i> <i>Scottish Symphony</i> , Edinburgh 1970	175
Fotos: Ute Klophaus	Reiner Ruthenbeck · Blinky Palermo / Anatol · Ringgespräch 22. Juni 1967	148	Fotos: Bernd Jansen	<i>Freitagsobjekt, 1a gebratene Fischgräte</i> , Eat Art Gallery, Düsseldorf 1970	178
Fotos: Thomas Tilly	Lidl-Aktionen von Jörg Immendorff und Chris Reinecke	150	Fotos: Lothar Wolleh	›Joseph Beuys‹-Ausstellung, Moderna Museet Stockholm, 1971	180
			Fotos: Gianfranco Gorgoni	<i>Aktion im Moor</i> · Ausstellung Stedelijk Van Abbe Museum, Eindhoven 1971	182

Fotos: Klaus Staeck	<i>Vitex Agnus Castus</i> , Neapel 1972	185	Fotos: Leonardo Bezzola	Jean Tinguely in Duisburg, 1981 und in Krefeld, 1978	238
Foto: Charles Wilp	<i>Sandzeichnungen</i> , Kenia 1974	186	Susanne Henle	Leonardo Bezzola, Mülheim an der Ruhr 1981	240
10	Erika Kiffel: Künstler in ihrem Atelier [1977–1979]		Fotos: Leonardo Bezzola	Jean Tinguely in Mülheim, 1981 und mit Alfred Schmela, 1978, 1984 · Daniel Spoerri	241
Renate Buschmann	Atelierfotos von Erika Kiffel	189	13	Erika Kiffel: Recherchen für ›Treibhaus‹ [1981–1994]	
Fotos: Erika Kiffel	Gotthard Graubner · Bruno Goller · Bernard Schultze · Norbert Tadeusz · Markus Lüpertz · Gerhard Richter · Erwin Heerich · Gerhard Hoehme · Raimund Girke Jan Schoonhoven · Lothar Baumgarten · Ulrike Rosenbach · Bernd Minnich	190	Stephan von Wiese	›Treibhaus I bis VI‹	247
Renate Buschmann	Der Besuch der Fotografen: Atelierfotografie zwischen Doku- mentation und Einfühlung	204	Fotos: Erika Kiffel	Milan Kunc · Ateliergemeinschaft Hildebrandtstraße, Düsseldorf 1981 · Bogomir Ecker · Fernand Roda · Ladislav Minarik · Jørgen Dobloug und Jürgen Meyer · Brigitta Rohrbach · Julia Lohmann · Adolphe Lechtenberg und Sigrid Redhardt · Yoshio Shirakawa · Katsuhito Nishikawa · Ingo Günther · Klaus Simon · Harald Klingenhöller	248
Foto: Jutta Osterhof	Gert H. Wollheim, New York 1971	209	Foto: Manfred Tischer	Eröffnung ›Treibhaus‹, 1981	259
11	Benjamin Katz: Kunstszene Köln [1976–1983]		Fotos: Erika Kiffel	Ausstellungsserie ›Treibhaus‹, Düsseldorf 1981–94	260
Wulf Herzogenrath	Köln 70er Jahre	213	14	Erika Kiffel: Düsseldorfer Ausstel- lungsinitiativen der 1980er Jahre	
Foto: Angelika Platen	<i>Wir betreten den Kunstmarkt</i> , 1970	214	Stephan von Wiese	Düsseldorfer Ausstellungs- initiativen der 80er Jahre	267
Fotos: Benjamin Katz	Kunstmarkt Köln 1978 · IMI Knoebel, Galerie Heiner Friedrich, 1978 · Jannis Kounellis, 1978 · Jürgen Klauke, 1978 · Michael Buthe, 1978 · Antonius Höckelmann, 1979–1982 · C.O. Paeffgen, 1978 · Ausstel- lungen der Galerie Paul Maenz · Ausstellungen der Galerie Rudolf Zwirner · Gerhard von Graevenitz, 1982 · Personen und Ereignisse	215	Foto: Isolde Wawrin	<i>Tipi-Zelt</i>	268
12	Leonardo Bezzola: Jean Tinguely und Daniel Spoerri [1959–1984]		Foto: Ulli Maier	Gruppe Normal, 1980	269
Stefanie Poley	»Ich sage Dir: Du sollst fliegen!«	237	Foto: Reinhard Mucha	Joseph Beuys für ›Solidarność‹, 1982	270
Foto: Charles Wilp	Jean Tinguely Flugblattaktion <i>Für Statik!</i> , Düsseldorf 1959	237	Fotos: Erika Kiffel	Auktion für ›Solidarność‹, 1982 · Ausstellung ›Der letzte Schrei‹, Düsseldorf 1983 · Ausstellung ›Kasematten‹, 1984/86	271
			Anda Rottenberg	›Dialog‹ an der Schwelle zur Wende	276
			Fotos: Erika Kiffel	Ausstellung ›Dialog‹, Düsseldorf/ Warschau 1989	277

**15 Kunstakademie Düsseldorf
[1975–1997]**

Hans Peter Thurn	Rundgang	285
Fotos: Bernd Jansen	Norbert Kricke	287
Fotos: Erika Kiffel	Rundgänge 1979 bis 1989	288
Nam June Paik	Statement, 7. Dezember 1995	294
Fotos: Manfred Leve	Paik-Klasse, 1988	295
Klaus Rinke	Statement, 4. März 1997	296
Fotos: Erika Kiffel	Ausstellung ›Saldo‹, Düsseldorf 1997	296

**16 Benjamin Katz:
Künstler & Ateliers**

Renate Buschmann	Atelierfotos von Benjamin Katz	303
Fotos: Benjamin Katz	Georg Baselitz · Markus Lüpertz · Jörg Immendorff · Sigmar Polke	303
Reiner Speck	James Lee Byars: Death cancels all my works, never show them again	318
Foto: Friedrich Rosenstiel	James Lee Byars <i>The Play of Death</i> , Köln 1977	319
Fotos: Benjamin Katz	James Lee Byars · Gerhard Richter · A.R. Penck Projekt <i>Krater und Wolke</i> , Köln 1987 · Isa Genzken · Rosemarie Trockel · Cindy Sherman · Katharina Sieverding · Ingeborg Lüscher · Marlene Dumas · Candida Höfer	321

**17 Benjamin Katz: Groß-
ausstellungen [1981–1992]**

Stephan von Wiese	Großausstellungen zwischen 1981 und 1992	337
Fotos: Benjamin Katz	›Westkunst‹, 1981 · ›von hier aus‹, 1984 · ›Bilderstreit‹, 1989 · ›documenta IX‹, 1992	338

18 Bis heute

Stephan von Wiese	Bis heute	359
Fotos: Bernd Jansen	Bertram Jesdinsky · Dieter Krieg	360
Armin Zweite	Richard Serra: <i>Running Arcs for John Cage</i> , 1992 Kunstsammlung Nordrhein- Westfalen, Düsseldorf	362
Fotos: Erika Kiffel	Richard Serra <i>Running Arcs (For John Cage)</i> , Düsseldorf 1992	364
Foto: Thomas Ruff	Künstler-Protestaktion für den Erhalt des Kunstpalastes, 1998	366
Fotos: Anna Giese	Künstler vor ihrer Ateliertür: Axel Hütte, Nina Pohl, Stefan Demary, Thomas Ruff, Reinhard Mucha, Andreas Gursky, Katharina Fritsch, 1999/2000	368
Fotos: Julia von Koolwijk	Fritz Schwegler, 1999	376
	Reinhard Mucha, 2003	378
Fotos: Michael Dannemann	Gregor Schneider, 2001	380
Fotos: Jost Wischniewski	Reinhard Mucha, Stefan Demary, Katharina Fritsch, 2004–2007	382
Fotos: Manfred Leve	Felix Droese, Atelier, 2007	386
Fotos: Manfred Leve	Der Entstehungsweg des Glasfensters von Gerhard Richter, 2007	388
Georg Imdahl	Die göttlichen Farbpixel. Gerhard Richters Glasfenster im Kölner Dom	390
Foto: Max Grönert		391
Foto: Benjamin Katz		399

Anhang

Kurzbiografien	393
Register	401