

Jeremy Lewison

# HENRY MOORE

1898–1986

**TASCHEN**

HONG KONG KÖLN LONDON LOS ANGELES MADRID PARIS TOKYO

# Inhalt

6

Die Suche nach Authentizität

16

Im Schatten des Krieges

30

Zwischen Abstraktion und Surrealismus

50

Der Bildhauer und die Skulptur  
im öffentlichen Raum

74

Die Entwicklung eines Spätstils

92

Chronologie