

75 JAHRE

BURG GIEBICHENSTEIN

1915 – 1990

Beiträge zur Geschichte

Ausgewählt und eingeleitet von Renate Luckner-Bien

6	Vorwort	
8	Jana Heistermann	Der Deutsche Werkbund und die Reform der Kunstgewerbeschulen
11	Siegfried Wölffling	Paul Thiersch und seine Beziehungen zum Stefan-George-Kreis
17	Joachim Skerl	Das „Problem der Form“ Zum Standort der Burg in den Auseinandersetzungen um die Form in den zwanziger und dreißiger Jahren
29	Angela Grzesiak	Die Burg auf Messen und Ausstellungen 1915 bis 1933
36	Andreas Hüneke	„Moritzburgmuseum“ und Burg
40	Heinz Schönemann	Bildhauerei an der Burg: Die Lehrer
61	Andreas Hüneke	„Marcks kann lachen“ Die Burg-Zeit des Bildhauers Gerhard Marcks
66	T. O. Immisch	Photographen und Photographie an der Burg
73	Andreas Hüneke	Wenn einer aus dem Rahmen fällt . . . Zum Schicksal der 1933 entlassenen Lehrkräfte
80	Hans-Georg Sehr	Hahs gegen „Braune Front“
84	Gottfried Kormann	„Meisterschule des deutschen Handwerks“ Die Schule zwischen 1933 und 1945
89	Walter Funkat	Anfänge. Ein Monolog
94	Renate Luckner-Bien	Kunsth Handwerk an der Burg – Kunsth Handwerk in der Deutschen Demokratischen Republik
119	Christiane Keisch	Schmuck aus Halle – der neue Burgstil
128	Irmtraud Ohme	Metallgestaltung bildender und angewandter Kunst
134	Renate Luckner-Bien	Traditionslinien Ein Beitrag zur Geschichte der Keramik
154	Dietmar Petzold	Über Möglichkeiten, künstlerisches Gestalten zu lehren – ein geschichtlicher Exkurs am Beispiel einer Schule
162	Julia Kluge-Fabényi	Malerei und Grafik
180	Angela Dolgner	Architektur an der Burg
198	Rudolf Horn	Sektion Produkt- und Umweltgestaltung im Bereich des Wohnungs- und Gesellschaftsbaus
222	Michael Suckow	HfG – HfF
229	Jörg Petruschat	„Take me plastics“
235	Johannes Langenhagen	Zur Entwicklungsgeschichte der Sektion Produkt- und Umweltgestaltung im Bereich der Produktion
260	Wolfgang Schneider	Erfahrungen und Ergebnisse aus der Zusammenarbeit zwischen dem VEB Robotron Büromaschinenwerk „Ernst Thälmann“ Sömmerda und der Hochschule
263	Werner Gilde	. . . nicht nur Kaffeetassen!
266	Horst Oehlke	Kunst und Technik keine neue Einheit?
274	Hellmut Rademacher	Ein Programm der Praxis verbundener künstlerischer Gestaltung – der Fachbereich Gebrauchsgrafik der halleschen Schule
285	Helmut Leu	Zur Baugeschichte der Burg Giebichenstein
291	Entwicklung der Schule	
292	Rektoren	
296	Autorenverzeichnis	
297	Personenverzeichnis	