

Harald Bodenschatz,
Max Welch Guerra (Hg.)

Städtebau unter Salazar

Diktatorische Modernisierung
des portugiesischen Imperiums
1926–1960

Christian von Oppen

mit Beiträgen von
Uwe Altrock, Harald Bodenschatz,
Kathrin Meißner und Max Welch Guerra

Inhaltsverzeichnis

- 8 Einführung
-
- 26 Portugals staatswirtschaftlicher Städtebau
- 28 António Joaquim Tavares Ferro – Propagandist des Städtebaus
- 29 Duarte José Pacheco – Macher des Städtebaus
- 30 Ausschaltung der kommunalen Autonomie
- 30 Generaldirektion für Nationale Bauten und Baudenkmäler – staatliche Zentralbehörde des Städtebaus
- 32 Finanzielle und rechtliche Instrumente
- 33 Städtebau in Übersee
- 34 Ausstellungen – Medium städtebaulicher Propaganda
- 35 Aufbau städtebaulicher Expertise
-
- 38 „Ausstellung der Portugiesischen Welt“ 1940
- 39 Vorbereitung der Jahrhundertfeiern
- 41 Das Ausstellungsgelände und seine Bauten
- 48 Unerwartete Gäste: Flüchtlinge aus ganz Europa
- 49 Themenpark „Portugal für die Kleinen“ in Coimbra
- 50 Belém heute: ein Ort ohne Erinnerung
-
- 52 Phasen des Städtebaus
- 52 Zur Vorgeschichte der portugiesischen Diktatur
- 53 Startphase: Militärdiktatur (1926–1932)
- 53 Das heroische Jahrzehnt der Diktatur Salazars (1932–1943)
- 57 Erzwungene Neuorientierung (1943–1960)
- 59 Schlussphase: Verfall der Handlungsfähigkeit (1961–1974)
-
- 60 Lissabon: „Hauptstadt des Imperiums“
- 61 Große Pläne
- 61 Erste Pläne vor der Diktatur
- 67 Umfassende Pläne während der Diktatur
- 85 Das neue Lissabon: Umbau des Zentrums
- 85 Teilprojekte (späte 1920er/1930er Jahre)
- 94 Umfassende Pläne (1948–1950)
- 100 Neue Pläne für das Gebiet westlich der Praça do Comércio
- 102 Abbrüche für den Verkehr und Portugals Größe
- 102 Das neue Lissabon: Wohnungsbau
- 103 Permanente Suche nach einer neuen Wohnungspolitik
- 112 Kommunalpolitische Annäherungen an architektonische Formen des Wohnungsbaus
- 118 Das städtebauliche Spektrum des Wohnungsbaus der Diktatur
- 148 Bauliche Vielfalt nach Lage, Adressat, Programm und Entstehungszeit
- 150 Das neue Lissabon: Infrastruktur für die Stadtregion
- 150 Neuordnung des städtischen Territoriums
- 166 Neuordnung des Umlands von Lissabon
- 179 Großräumige Infrastrukturnetze
- 184 Regionaler Städtebau ohne Regionalplan
-
- 186 Porto: „Mailand Portugals“
- 187 Große Pläne
- 187 Erste Pläne vor der Diktatur
- 188 Umfassende Pläne während der Diktatur
- 203 Generalbebauungsplanung in Porto: kein Vorbild
- 203 Das neue Porto: Verlagerung des Zentrums
- 204 Ein neues Zentrum: Avenida dos Aliados
- 207 Ein neues Umfeld für die Kathedrale
- 209 Ein modernes Geschäftszentrum: Praça de Dom João I
- 210 Straßendurchbruch zwischen dem neuen Zentrum und der Douro-Brücke
- 213 Erste Versuche einer behutsamen Altstadterneuerung
- 214 Trotz alledem: Weltkulturerbe
- 215 Das neue Porto: Wohnungsbau
- 215 Ringen um eine eigenständige Wohnungspolitik
- 224 Wohnungsbau in Porto
- 238 Eine nüchterne Bilanz
- 242 Das neue Porto: Infrastruktur für die Stadtregion
- 242 Universitätsklinik von Porto
- 243 Überseehafen von Leixões – das alte Tor nach Übersee
- 244 Flughafen – das neue Tor nach Übersee
- 245 Arrábida-Brücke
- 247 Parkanlagen
- 251 Regionaler Städtebau
-
- 252 Kleine und kleinste Städte
- 253 Coimbra: „Portugiesisches Heidelberg“
- 254 Suche nach Standort und Form einer neuen Universitätsstadt
- 256 Planung und Bau der Universitätsstadt

- 260 Ersatzwohnungsbau für die Opfer
der Kahlschlagsanierung
- 261 Gesamtkunstwerk Universitätsstadt?
- 264 Évora: „Museumsstadt“
- 265 Altstadterneuerung vor der Diktatur
- 266 Große Pläne während der Diktatur
- 268 Projekte der Altstadterneuerung
- 275 Modell einer Altstadterneuerung
über Jahrzehnte
- 276 Óbidos: „Portugiesisches Rothenburg“
- 276 Entdeckung eines Gesamtdenkmals
- 280 Vom nationalen Traum zum deklarierten
Gesamtdenkmal
- 283 Malerische Altstadt aus der Zeit
des *Estado Novo*
- 284 Burgenbau zum Ruhme Portugals
- 284 Guimarães
- 286 Vila Viçosa
- 287 Tomar
- 288 Erbe mit Zukunft

290 Auf dem Lande

- 291 Auf der Suche nach einer Politik
für den ländlichen Raum
- 296 Staudämme
- 300 Neudörfer, Neustädte, Einzelprojekte
- 300 Neudörfer
- 303 Neustädte
- 310 Zentren für Arbeit und Gesundheit,
Tourismus und Erinnerung
- 324 Unübersehbare Modernisierung
des ländlichen Raums

326 Kolonien

- 330 Angola
- 331 Hauptstadt Luanda
- 341 Planstadt Nova Lisboa
- 348 Cella: Modell portugiesischer
Kolonisierung auf dem Lande
- 350 Moçambique
- 351 Hauptstadt Lourenço Marques
(heute Maputo)
- 365 Namaacha: „Sintra von Moçambique“
- 367 Modellstadt Beira
- 372 Ilha de Moçambique – Bühne
kolonialer Erinnerung
- 375 Neustadt Vila Cabral

- 377 Innere Kolonisation
- 379 Konzentrationslager Tarrafal
auf den Kapverdischen Inseln
- 380 Kolonialer Städtebau: jenseits
der schönen Bilder

382 Deutsche Ausstellungen in Lissabon 1941 und 1952

- 382 Ausstellung „Neue Deutsche Baukunst“ 1941
- 385 „Internationale Ausstellung von Arbeiten
aus dem Gebiet des Wohnungswesens
und Städtebaus“ 1952

388 Loulé 1953: Denkmal des Abschieds vom staatswirtschaftlichen Städtebau

392 Städtebau der portugiesischen Diktatur im europäischen Kontext

- 393 Tradition und Moderne
- 393 Architektur und Städtebau
- 395 Formen des Städtebaus
- 397 Städtebauliche Modernisierung von Stadt und Land
- 399 Städtebauliche Modernisierung der Kolonien
- 399 Organisation und Kommunikation des Städtebaus
- 401 Projekte des Städtebaus der portugiesischen
Diktatur von europäischer Bedeutung
- 402 Städtebau unter Salazar: unsichtbar präsent

430 Anhang

- 430 Kurzbiografien einflussreicher Städtebau-
Experten in der Zeit der Salazar-Diktatur
- 435 Schlüsselereignisse für den Städtebau
der Diktatur
- 437 Förderprogramme des sozialen
Wohnungsbaus während der Diktatur
-
- 438 Literatur
- 483 Rechtsinstrumente
- 489 Archive und Sammlungen
- 493 Filme
- 494 Personenregister
- 495 Autoren