

**AUF DER
SUCHE
NACH DEM
STIL**

1850-1900

**SCHWEIZERISCHES NATIONALMUSEUM
SCHEIDEGGER & SPIESS**

5 EINLEITUNG**FOKUS**

- 6 ANDREAS SPILLMANN**
Die Vielfalt der Stile
- 10 SONJA HILDEBRAND**
Melting Pot: Der Crystal Palace und die *Great Exhibition* von 1851
- 14 HARALD R. STÜHLINGER**
Das Zeitalter der Stadterweiterungen. Städte bauen im Historismus
- 18 LUCAS BURKART**
Im Ozean der Geschichte. Jacob Burckhardt und der Historismus
- 22 MYLÈNE RUOSS**
London und Paris, Wiegen der modernen Malerei
- 26 RAINALD FRANZ**
Von der Stilverwirrung zu Kunst und Industrie. Kunstgewerbe 1850–1900
- 30 MERET ERNST**
Von der Industrie zur Wissenschaft: Designunterricht seit 1851
- 34 CLAIRE BERTHOMMIER**
Der Triumph der Lyoner Seide an den Weltausstellungen

AUSGEWÄHLTE OBJEKTE

- 40 ARCHITEKTUR**
- 48 KUNSTGEWERBE**
- 58 MALEREI**
- 64 TEXTILIEN**
- 74 INTERVIEW MIT MARTIN LEUTHOLD**
Ein Leben in der Textilindustrie
- 76 Kurzbiografien der Autorinnen und Autoren
- 78 Leihgeber der Ausstellung
- 79 Impressum