

# SKÅNES KYRKOR

En kulturhistorisk resa genom 1 000 år

CAROLINE RANBY

UNIVERSITÄTSBIBLIOTHEK KIEL  
- ZENTRALBIBLIOTHEK -



HISTORISKA MEDIA

# Innehåll

<b>Förord</b>	<b>7</b>	<b>1800-talets kyrka</b>	<b>161</b>
<b>Inledning</b>	<b>9</b>	Kyrkans yttre	161
<b>Den tidigmedeltida kyrkan 1000-1250</b>	<b>11</b>	C G Brunius	175
Kyrkans yttre	11	Helgo Zettervall	178
Rundkyrkan – en variant	17	Eslövsgotik – imponerande 1890-talsarkitektur	180
Dörrar och fönster	17	Kyrkans inre	181
Klockstapeln	22	Kyrkans inredning	189
Kyrkans inre	26	Pärlfärg och ekådring	189
Taklaget – stor trätimringskonst	33	Tiden, ljuset och stilen	195
Kyrkans inredning	35	<b>1900-talets kyrka</b>	<b>205</b>
<b>Den senmedeltida kyrkan 1250-1536</b>	<b>41</b>	Kyrkans yttre	205
Kyrkans yttre	41	Jugend, nationalromantik, 1920-talsklassicism	205
Kyrkans inre	48	och funktionalism	205
Tegelvalven förändrar kyrkorummet	54	Estetisk genialitet eller vardagsliv	212
Kalkmåleriet bidrar med färgprakt	57	Theodor Wählin	213
Kyrkans inredning	66	Kyrkans inre	217
Träskulptur	73	Fönstren och glasmålningarna	223
<b>Kyrkan 1537-1699</b>	<b>79</b>	Kyrkans inredning	227
Kyrkans yttre	79	Praktik och estetik	227
Nybyggnation	79	Tyg och lera - nya konstnärliga uttryck	237
Gravkor	81	<b>Kyrkogården</b>	<b>247</b>
Utvändig dekormålning	84	<b>Föränderligheten</b>	<b>257</b>
Kyrkans inre	87	<b>Tack</b>	<b>261</b>
Kyrkans inredning	88	<b>Att läsa vidare</b>	<b>263</b>
Altarpupsatsen, predikstolen och bänken	88	<b>Ordförklaringar</b>	<b>266</b>
Läktaren och orgeln	103	<b>Person- och ortnamnsregister</b>	<b>270</b>
Två klockor och en musäten altarduk – kyrkans inventarier	107		
Minnesmärkena översvämmar kyrkorummet	115		
<b>1700-talets kyrka</b>	<b>121</b>		
Kyrkans yttre	121		
Ängelholm och Landskrona – nya kyrkor	121		
Korsarmar, sakristior och torn	122		
Yttertaken	127		
Kyrkans inre	129		
Kyrkans inredning	134		
Bildhuggare Ullberg	136		
Degelier, Ekencrantz, Kilman – bland kända och okända mästare	138		
Klockgjutarläkten Wetterholtz	139		
Basunänglar, prästporträtt och timglas – exempel på 1700-talsinventarier	147		