

PEDRO RUIZ PÉREZ (coord.)

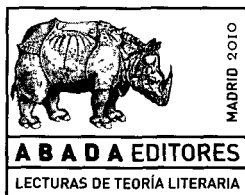
El parnaso versificado

LA CONSTRUCCIÓN DE LA REPÚBLICA DE LOS POETAS
EN LOS SIGLOS DE ORO

SUB Hamburg



A/567262



La escala del Parnaso	5
<i>Pedro Ruiz Pérez</i>	
Repertorio	101
Índice alfabético de los autores de los textos	205
Autores citados	209
Textos	257
Nóminas, impresos y lectores. Hacia el modelo de Lope	341
<i>Ignacio García Aguilar</i>	
«Paraísos cerrados para muchos»: de Parnasos, elogios y canonizaciones en la obra poética de Juan de Mal Lara	375
<i>Francisco Javier Escobar Borrego</i>	
Los grandes listados de poetas del siglo xvii (con particular referencia a los de Juan de la Cueva y Juan Francisco Andrés de Ustarroz)	423
<i>Javier Álvarez</i>	
Los «ingenios» españoles vistos por Andrés de Claramonte: perfiles y agrupamientos en la <i>Letanía moral</i>	437
<i>Inmaculada Osuna</i>	
Algunas reflexiones en torno a las <i>Advertencias</i> de Almansa y Mendoza y la canonización de los partidarios de Góngora	463
<i>María José Osuna Cabezas</i>	
BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA	481

ELENA CANO TURRIÓN ha confeccionado el «Repertorio», con aportaciones del resto del equipo, ha elaborado los dos índices y ha realizado la transcripción de los textos.